



# ОМСКИЙ НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК

Издаётся с октября 1997 г.  
Выходит 10 раз в год

№ 4 (131) 2014 г.

#### УЧРЕДИТЕЛИ:

Омский государственный  
технический университет,  
Сибирская государственная  
автомобильно-дорожная академия,  
Омский государственный  
аграрный университет им. П. А. Столыпина,  
Омская государственная  
медицинская академия,  
Омский государственный  
университет им. Ф. М. Достоевского,  
Омский государственный  
педагогический университет,  
Омский государственный институт сервиса,  
Сибирский государственный университет  
физической культуры и спорта,  
Омский государственный университет  
путей сообщения,  
Омская гуманитарная академия

#### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

В. В. Шалай,  
гл. ред., д-р техн. наук, проф.  
А. В. Косых,  
зам. гл. ред., д-р техн. наук, доц.  
В. А. Аикин,  
д-р пед. наук, проф.  
О. Ю. Патласов,  
д-р экон. наук, проф.  
Н. Б. Гаврилова,  
д-р техн. наук, проф.  
В. В. Бирюков,  
д-р экон. наук, проф.  
М. А. Ливзан,  
д-р мед. наук  
Д. П. Маевский,  
канд. экон. наук, доц.  
В. И. Струнин,  
д-р физ.-мат. наук, проф.  
Д. М. Федяев,  
д-р филос. наук, проф.  
В. Т. Черемисин,  
д-р техн. наук, проф.

#### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

О. В. Бернацкий,  
отв. за вып., д-р филос. наук, проф.  
В. А. Аикин,  
д-р пед. наук, проф.  
В. В. Бирюков,  
д-р экон. наук, проф.  
Е. В. Киричук,  
д-р филолог. наук, проф.  
Л. А. Кудринская,  
д-р социолог. наук, доц.  
В. Ф. Потуданская,  
д-р экон. наук, проф.  
Т. Д. Синявец,  
д-р экон. наук, доц.  
Ю. А. Сорокин,  
д-р ист. наук, проф.  
Д. М. Федяев,  
д-р филос. наук, проф.

#### Редактор

Т. П. Сёмина

Компьютерная верстка

О. Н. Чирун

Макет обложки

В. С. Гуринов

Свидетельство о регистрации  
ПИ № ТУ55-00360 от 12.07.2012 г.  
выдано Управлением Роскомнадзора  
по Омской области

Подписной индекс 83597

© Редакция журнала  
«Омский научный вестник», ОмГТУ

Подписано в печать 20.10.2014  
Формат 60x84 1/8. 27,29 усл. печ. л.  
Бумага офсетная.

Отпечатано на дупликаторе  
на кафедре «Дизайн и технологии медиainдустрии».  
Тираж 1000 экз. (1-й завод 1–200). Заказ 31

Серия

«Общество. История. Современность»

## Содержание

### ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Т. А. Белова.** Изучение бюрократии зарубежными исследователями: к постановке проблемы 5
- С. В. Новиков.** Фонды архивов, сборники материалов и документов, справочники и ресурсы сети Интернет как носители источников по истории политических партий в новейшее время. 1993–2013 гг. 8
- На материалах Новосибирской, Омской и Томской областей**
- В. В. Гермизеева.** Губернаторский корпус Западной Сибири (1882–февраль 1917 гг.) 11
- С. Ш. Казиев.** Земельный вопрос и национальная оппозиция в Казахской АССР (1925–1929 гг.) 15
- А. И. Шумилов.** Сибирская деревня в годы Первой мировой войны (по материалам Исторического архива Омской области) 20
- И. В. Худорожков.** Отражение событий августа 1991 года в учебных пособиях по истории 23
- Д. В. Чермошнецов, М. А. Жигунова.** Характерные черты воинов-сибиряков: история и современность 28

### СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ И ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

- А. Л. Ахтулов, И. П. Гегедивш.** Доверие как феномен социальной реальности 32
- А. Л. Ахтулов, Л. Н. Ахтулова, И. Ф. Иванова, В. Ф. Малыгина.** Комплексная оценка деятельности организации по выявлению потенциала улучшения 36
- В. В. Бирюков, Е. А. Соловьева.** Структурные изменения в секторе малого и среднего предпринимательства в условиях формирования инновационной экономики 40
- Н. Е. Алексеев, С. М. Ильченко.** Интеграция как механизм устойчивого развития экономики страны 46
- Т. И. Гордиевич, П. В. Рузаников.** Подходы к определению реальной инфляции 50
- Е. Б. Лерман.** Экономические аспекты финансового обеспечения муниципального заказа на городском общественном транспорте 54
- М. Ю. Маковецкий.** Современные тенденции развития мирового финансового рынка 57
- А. С. Казанцева.** Исследование трудовой мотивации студентов железнодорожных вузов 61

### ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

- В. А. Евдокимов.** Трансформация отношения государственно-административной бюрократии к профессиональной деятельности 65
- Н. В. Федорова.** Философский анализ понятия «девиантность» 70
- И. В. Горбунов.** Гендерное направление в развитии теории культурогенеза 74
- Е. А. Цветухина.** Амбивалентность как особый тип бинарных отношений 77

### ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- С. В. Буренкова, О. С. Коробко.** Номинации ошибочных действий во фразеологии немецкого языка 80
- С. Е. Груенко.** Ассимиляция французских заимствований в области моды в культуре и языке Германии 83

<b>Т. Н. Шарапова.</b> Исследование интернациональных компонентов в немецкой терминологии бионики	87
<b>Н. В. Горохова.</b> Проблема многозначности понятия «дискурс»	90
<b>И. В. Денисова.</b> Структурные особенности образования многокомпонентных терминов в научно-технических английских текстах по специальности «Вагоны и вагонное хозяйство»	94
<b>Д. В. Мехов.</b> Лингвистические и социокультурные аспекты мелиорации	97

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

<b>Л. Е. Медведева, А. И. Грушко, Н. В. Грушко.</b> Психологические аспекты употребления допинга в спорте	101
<b>Г. Д. Бабушкин, К. В. Диких.</b> Направленность мыслительной деятельности конькобежцев высокой квалификации перед соревнованием	105
<b>А. П. Жигadlo, С. А. Башкова, О. В. Тарасюк.</b> К вопросу развития профильно-специализированных компетенций бакалавра профессионального обучения	108
<b>Г. И. Сечкин.</b> Педагогическая технология синтеза знаний	110
<b>А. Н. Силаенков, Ю. А. Бахмутский.</b> Интегрированная образовательная структура как важнейший фактор реализации сквозной подготовки ИТ-специалистов в области информационных технологий на основе платформы 1С: Предприятие 8	112
<b>Г. А. Федорова.</b> Принципы проектирования интегрированной информационно-образовательной среды педагогического вуза и школы	115
<b>С. Г. Чухин.</b> Социокультурная обусловленность противоречий сущего и должного в современном гражданском образовании	117

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

<b>С. О. Закаморный, В. А. Блинов.</b> Значимость факторов, провоцирующих агрессию в юношеском футболе	121
<b>Т. П. Замчий, М. Х. Спатаева, М. В. Кузин.</b> Функциональная характеристика системы кровообращения пауэрлифтеров высокой квалификации	125
<b>А. А. Оплетин, З. М. Кузнецова.</b> Создание педагогической системы саморазвития личности студента в условиях компетентностного подхода на занятиях физической культурой	129
<b>С. Г. Сорокин.</b> Формирование аэробных возможностей лыжников-гонщиков в подготовительном периоде	133
<b>С. А. Кугаевский, В. В. Козин.</b> Деятельностно-ситуативный способ обучения баскетболистов 8–11 лет технико-тактическим действиям	137
<b>Ю. Н. Эртман, А. А. Гераськин.</b> Соревновательная надежность как основа выделения нового амплуа в современном волейболе	141
<b>А. В. Коковкин, А. В. Рябчук.</b> Физическая работоспособность, аэробная производительность и восстановительные процессы в подготовке борцов греко-римского стиля	145

## МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ

<b>С. В. Новиков, И. В. Меха, И. В. Цыганова.</b> Краеведческий и региональный компоненты как форма оптимизации процесса обучения в высшей и общеобразовательной школе	149
<b>Т. А. Новикова.</b> Методы работы с иностранными студентами по изучению технических терминов	153
<b>А. И. Сухарев, И. С. Меньшенина.</b> Формирование профессиональной направленности личности в художественной деятельности	155
<b>Е. В. Цупкиова.</b> Теория интериоризации и теория речемыслительного процесса как основы построения теории коммуникации и трансляции в процессе обучения языку	158
<b>А. В. Панов, М. А. Федорова.</b> Формирование системного мышления	162
<b>М. В. Унтина, О. И. Курдуманова.</b> Возможности дистанционных технологий при изучении дисциплины «Современные проблемы науки и образования»	166
<b>В. В. Чардынцева.</b> Основные критерии, показатели и уровни подготовки художника — мастера в области художественной обработки кожи	169

## КУЛЬТУРОЛОГИЯ. ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

<b>С. В. Костарев.</b> Комплексный подход как компонент культуры управления водными ресурсами	174
<b>А. Н. Гуменюк, И. В. Ляликов.</b> «Сибирское барокко» в архитектуре малых городов Западной Сибири XVIII–начала XIX вв.	181
<b>Г. Ю. Османкина.</b> Значение дизайнерской линии в стиле модерн	190
<b>В. В. Стебляк.</b> Советский проект как уникальное явление в мировой культуре	194
<b>О. Н. Ткаченко.</b> Развитие визуального мышления в современной культуре	198
<b>В. Ф. Ерошкин.</b> Эскиз как графическая композиция	201
<b>Ю. Д. Баженов.</b> Этапы духовно-нравственного развития личности как социально-культурная система киновоспитания	205

<b>А. С. Бельшева.</b> Сохранение городского историко-архитектурного ландшафта как проблема современной музеологии	208
<b>Э. В. Васильева.</b> Культура моды в контексте российской идентичности	212
<b>Д. А. Садыкова.</b> Эволюция танца в современной культуре	214
<b>Л. А. Тимкова.</b> Выставочная деятельность ООМИИ им. М. А. Врубеля конца XX – начала XXI вв. К вопросу типологии художественных выставок	217
<b>Ж. М. Хахаева.</b> Контора фирмы братьев Эльворти в Омске. К вопросу атрибуции памятника архитектуры	223

<b>Информация</b>	<b>79, 173</b>
<b>Книжная полка</b>	<b>14, 39, 49, 64, 86, 93, 100, 107, 124, 128, 140, 157, 193, 200, 222, 228</b>

<b>Contents</b>	<b>229</b>
<b>Summary</b>	<b>230</b>

<b>Требования к оформлению научных статей, направляемых в журнал «Омский научный вестник»</b>	<b>4</b>
---	----------

## ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ, НАПРАВЛЯЕМЫХ В «ОМСКИЙ НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК»

**О содержании.** Статья должна содержать только оригинальный материал, отражающий результаты исследования автора.

В аннотации (3–5 предложений), раскрывающей основное содержание статьи, и в заключительной части статьи необходимо отразить новизну результатов исследования, их практическую значимость. Просим авторов омицей акцентировать полезность научных разработок для Омского региона.

**О рассмотрении поступивших материалов.** В редакции все поступившие статьи направляются на рецензирование. Высказанные замечания передаются автору. После доработки материалы вновь рассматривает рецензент, после чего принимается решение о направлении в печать.

**Об оформлении.** Статью необходимо набрать в текстовом редакторе Word (с расширением \*.doc) (шрифт — Times New Roman Cyr 14 пт, абзацный отступ — 0,5 см, межстрочный интервал — полуторный, без переносов в словах). Распечатать на бумаге форматом А4 (210x297 мм). Оригинал должен быть чистым, не согнутым, без ручных правок, страницы пронумерованы карандашом на обороте. Окончательный вариант статьи должен содержать не более 12 страниц (включая рисунки и таблицы). В редакцию необходимо предоставить распечатанный вариант статьи (с личной подписью автора/авторов) и электронную версию на любом из перечисленных носителей: CD-, DVD-дисках, запоминающем устройстве Flash drive (или отправить по e-mail: [omv@omgtu.ru](mailto:omv@omgtu.ru)).

**Поля:** сверху и снизу — по 2,5; слева и справа — по 2 см.

**Заголовок.** В верхнем левом углу листа проставляется УДК. Далее, по центру, печатается название статьи (**прописная буква только первая**), ниже — инициалы, фамилия автора (ов), строкой ниже — полное название организации (через запятую необходимо указать город, если этого не следует из названия). Ниже через строку помещаются текст аннотации и ключевые слова на русском языке.

Через строку **на английском языке** приводятся инициалы и фамилия автора (ов), название статьи, аннотация и ключевые слова. Еще через строку помещают основной текст статьи.

**Ключевые слова** на русском и английском языках располагают под соответствующей аннотацией. Слева печатается словосочетание «Ключевые слова: ...» или «Keywords: ...» и через запятую приводятся ключевые слова (не более шести слов/словосочетаний).

Если в тексте есть **примечания**, то после основного текста перед библиографическим списком набирается по центру заглавие «Примечания» и через строку помещаются тексты примечаний, пронумерованные числом в виде верхнего индекса (например, <sup>1</sup>) в порядке ссылок по тексту. **Ссылка на примечание** в основном тексте оформляется жирным шрифтом числом в виде верхнего индекса (например, ... модели. <sup>1</sup>). Автоматическая нумерация примечаний не допускается.

**Формулы.** Простые внутрискочные и однострочные формулы, не содержащие специальных символов (отсутствующих на клавиатуре), должны быть набраны символами с клавиатуры без использования специальных редакторов. Формулы, содержащие специальные символы (отсутствующие на клавиатуре), а также сложные и многострочные формулы должны быть **целиком** набраны в редакторе формул Microsoft Equation 2.0, 3.0. **Не допускается набор части формулы символами, а части — в редакторе формул.** В случаях, когда написание строчных и прописных букв совпадает и отличается только размером, в распечатанном варианте прописные буквы должны быть подчеркнуты простым карандашом двумя чертами снизу, строчные буквы — двумя чертами сверху. Индексы поясняются или дублируются простым карандашом на полях. Если в тексте статьи формулы нумеруются, то эту нумерацию следует выполнить набором чисел. Автоматическая нумерация не допускается.

**Библиографический список.** В тексте должны содержаться ссылки на источники информации. Ниже основного текста (или текстов примечаний) печатается по центру заглавие «Библиографический список» и через строку помещается пронумерованный перечень источников в порядке ссылок по тексту в соответствии с действующими требованиями к библиографическому описанию. В одном пункте перечня следует указывать только один источник информации.

**Ссылки на источники информации** оформляются числами, заключенными в квадратные скобки (например, [1]). Библиографические описания оформляются в соответствии с ГОСТ 7.1-2003 и тщательно выверяются. Если ссылка на источник информации в тексте статьи повторяется, то повторно в квадратных скобках указывается его номер из списка (без использования в библиографическом списке следующего порядкового номера и ссылки «Там же»). В случае, когда ссылаются на различные материалы из одного источника, в квадратных скобках указывают каждый раз еще и номер страницы, например, [1, с. 17] или [1, с. 28–29].

**Таблицы** помещаются на новой странице после библиографического списка. Нумерация таблиц производится в порядке ссылок по тексту. Нумерационный заголовок таблицы набирается жирным шрифтом с выравниванием по правому краю (например, **Таблица 1**). Тематический заголовок (если имеется) набирается на следующей строке жирным шрифтом с выравниванием по центру. Ссылка на таблицу в основном тексте оформляется жирным шрифтом в скобках — например, (**табл. 1**). Если таблица имеет большой объем, она может быть помещена на отдельной странице, а в том случае, когда она имеет значительную ширину, — на странице с альбомной ориентацией.

**Рисунки** последовательно размещаются на новой странице после таблиц (или библиографического списка). Нумерация рисунков производится в порядке ссылок по тексту. Нумерационный заголовок набирается жирным шрифтом с выравниванием по центру (например, **Рис. 1**). Тематический заголовок (если имеется) — в той же строке сразу же после нумерационного (например, **Рис. 1. Зависимость...**). Ссылка на рисунок в основном тексте оформляется жирным шрифтом в скобках — например, (**рис. 1**). Если рисунок имеет большой формат, он должен быть помещен на отдельной странице, а в том случае, когда он имеет значительную ширину, — на странице с альбомной ориентацией. Рисунки могут быть сканированными с оригинала (150 dpi в градациях серого) или выполнены средствами компьютерной графики. Допускается, а в случае с иллюстрациями большого объема (файла) приветствуется, размещение рисунков в отдельном файле электронной версии. Подписи к рисункам должны быть выполнены непосредственно под рисунком.

На последней странице указать следующие **сведения об авторе:** фамилия, имя, отчество; ученая степень, звание, должность, место работы, номер телефона (не публикуется); адрес для переписки; для иногородних авторов — почтовый адрес, на который отправляется журнал в случае публикации их статьи; две заверенные **рецензии** специалистов с ученой степенью (внутреннюю и внешнюю); **экспертное заключение** о возможности открытого опубликования.

С аспирантов плата за публикацию не взимается.

Распечатанный вариант статьи и оригиналы рецензий можно отправить по адресу: 644050, г. Омск, пр. Мира, 11, ОмГТУ, редакция журнала «ОНВ».

Тел. 8 (3812) 65-32-08.

Доступна система **on-line** приема статей:  
[http://www.omgtu.ru/general\\_information/media\\_omgtu/journal\\_of\\_omsk\\_research\\_journal/requirements.php](http://www.omgtu.ru/general_information/media_omgtu/journal_of_omsk_research_journal/requirements.php)