

Омский политехник



Время первых. Всегда

Ноябрь 2017 года – юбилейный для Омского государственного технического университета. Вузу исполняется 75 лет. В октябре профсоюзная организация студентов провела для первокурсников очередное посвящение со слоганом «Время первых». Эти два слова очень точно характеризуют состояние вуза. Ведь каждое его поколение, которое здесь училось и учило, всегда стремилось быть первым. И не обязательно это высшая ступень пьедестала. Но обязательно первый – в деле, которому посвятил себя, в профессии, которую выбрал, в трудном пути к гармонии с самим собой и миром.

Это был сорок первый год.
В чистом поле вставал завод.
Для завода был нужен народ
Инженерных крепких пород.

Позади Ворошиловград.
Но никто не хочет назад.
Здесь – намечен новый рубеж.
Здесь – зерно и победа надежда.

Политех, через годы насквозь
Вбитый страшнойвойной, словно
гвоздь,

В землю омскую крепко врос,
Вот, смотри, – институтов гроздь,

Вот уже он – опорный вуз,
Не мешает опыта груз,
Заставляет спешить вперед
Сквозь препяды, проблемы – на взлет.

Ирина Горелова,
ст. преподаватель кафедры
«Экономика и организация труда» ОмГТУ,
член Союза писателей России



Когда я слышу: «Омский политех»

Какие ощущения испытывает первое лицо Омского государственного технического университета Анатолий Владимирович Косых в канун юбилея вуза.

Стр. 2–3.

Мы обращаемся к вам

50 лет назад, в канун 25-летия Омского политехнического института была заложена капсула. Пришла пора открыть ее и узнать, о чем думали и мечтали студенты в 1967 году.

Стр. 4.

Per aspera ad astra

«Через тернии к звездам!» – так закончил свое выступление Алексей Борисович Яковлев, заведующий кафедрой «Авиа- и ракетостроение» на торжественном мероприятии, посвященном 50-летию кафедры.

Стр. 9–10.

Неизвестный политех

Доцент кафедры «Прикладная математика и фундаментальная информатика» и омский блогер Игорь Федоров в течение нескольких лет загадывает загадки и предлагает варианты ответов на них, рассказывает необычные истории, в том числе и про Омский политех, в ЖЖ под рубрикой «Невидимый город».

Стр. 12.

Когда я слышу: «Омский политех»...

Какие ощущения испытывает первое лицо Омского государственного технического университета Анатолий Владимирович Косых в канун юбилея вуза.



Когда спрашивают о современном состоянии ОмГТУ.

Здесь много говорить не надо, достаточно одной характеристики, самой главной. ОмГТУ – опорный вуз региона. И это не просто лейбл, а другой уровень взаимодействия с регионом, его жителями, с областной властью. Можно, например, приводить действительно внушительные цифры по набору, количеству бюджетных мест и финансированию. Но, думаю, что реальное положение вуза оценивается не статистическими данными. Есть такое выражение – «голосовать ногами»: если идут, значит, сильный, хороший вуз, не идут – все понятно. ■

Когда спрашивают: «Сейчас ОмГТУ – опорный вуз, а что дальше?»

Министерство образования и науки РФ объявило о приоритетном проекте «Вузы как центры пространства создания инноваций». И хотя уже есть официальные документы, где прописаны цели и задачи проекта, тем не менее есть еще много вопросов. Но тенденция ясна: расширять и углублять взаимодействие вуза с регионом. Сегодня в вузе идет работа по созданию совместного с областным правительством проектного офиса.

Вопросы о том, как наш вуз может повлиять на регион, мне задают уже сейчас. Чтобы это произошло, надо, чтобы бюджет ОмГТУ было сопоставим с бюджетом градообразующих предприятий. Тогда мы можем выступать спонсорами каких-то проектов. Есть и нефинансовый способ. Тогда надо стать подвижником и продвигать прорывные идеи. Но нужно время, потому что в

социальной сфере тоже действуют законы, аналогичные законам механики: малой силой невозможно сдвинуть огромное. Чтобы запустить такое движение, нужно быть либо большим, либо целенаправленно действовать в течение какого-то времени. Вода камень точит. ■

Когда спрашивают, каких сотрудников и за какие достижения хотелось бы поблагодарить, отметить, поощрить (Стив Джобс не поздравлял своих сотрудников с днем рождения, он поздравлял и дарил подарки за достижения).

Не очень принято говорить об этой категории персонала вуза, но я бы хотел сказать хорошее слово о наших чиновниках. Мы – учреждение государственное, часть системы, которая предполагает большой объем бюрократической работы. Проводниками между федеральным центром, откуда нескончаемым потоком идут запросы, ди-

Из паспорта проекта, утвержденного протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 25 октября 2016 года № 9

Цель проекта: «...создать в субъектах Российской Федерации в 2018 году не менее 55, а в 2025 году не менее 100 университетских центров инновационного, технологического и социального развития регионов».

Реализуемые мероприятия

На базе 100 университетских центров инновационного, технологического и социального развития регионов должны:

– реализовываться

проектно-ориентированные образовательные программы инженерного, медицинского, социально-экономического, педагогического профилей и отдельные программы естественно-научного и гуманитарного профилей, предполагающие командное выполнение проектов полного жизненного цикла;

проектно-ориентированные программы магистратуры и магистратуры по технологическому предпринимательству, по управлению технологическими проектами совместно с предприятиями реального сектора экономики и институтами развития;

– функционировать инжиниринговые центры, обеспечивающие продвижение инновационных, научных разработок, способствующие импортозамещению в промышленности...

ректификации, требования отчитаться по совершенно невообразимым позициям, откуда в любой момент может нагрянуть проверка, и наполненной будничными проблемами жизнью университета являются как раз те люди, которые работают в кабинетах с «бумагами». Их рабочий день не всегда заканчивается во время, они загружены, казалось бы, второстепенной работой до предела, они «дергают» преподавателей, запрашивая у них различные данные и сведения. Но именно эти работники и сдерживают тот ежедневный административно-организационный вал, который дает возможность нашим профессорам, доцентам и преподавателям заниматься основной деятельностью, составляющей суть университета, – учить студентов, как это говорят, «сесть разумное, доброе, вечное».

В нашем вузе работают уникальные люди, чья жизнь неразрывно связана с омским политехом. Не лишним будет обратиться к статистике. Коллектив ОмГТУ – один из самых «взрослых» педагогических коллективов в городе. Но это минусом не считаю. Мы гордимся нашими профессорами, сотрудниками с огромным трудовым непрерывным стажем, чей опыт и знания являются прочным фундаментом, на котором вырос, возмужал, выстоял в тяжелые 90-е годы, а в 2000-х превратился в современнейшее образовательное учреждение наш университет. Именно эти люди не только хранят память о прошлом, но и болеют, искренне переживают за современное состояние дел; не только критируют, но и сами пытаются что-то менять.

Нашим ветеранам некогда думать о пенсии, потому что рядом их молодые коллеги. Думаю, что, по сути, многие талантливые студенты, которые после окончания учебы остались у нас, пошли в аспирантуру с принципом на последующее занятие наукой и преподаванием в вузе, выбрали не самый «хлебный» путь. Они могли бы хорошо зарабатывать, тратя деньги на квартиры, машины, путешествия и т. д. Но они выбрали политех. Они – патриоты нашего университета. Причем без громких слов и пафосных заявлений. Эти ребята ведут занятия, делают кучу разных дел и умудряются сочетать это с научным поиском: они выигрывают гранты, выступают на конференциях, пишут статьи. И все это за небольшую, мягко говоря, зарплату. Наша молодежь по-настоящему мудра: ребята в состоянии объяснить прежде всего себе, зачем им это надо.

Когда спрашивают про научные достижения вуза.

К понятию «ученый» отношусь с некоторой иронией. И хотя я доктор наук и у меня полторы сотни научных публикаций, пара десятков авторских свидетельств, однако я трезво оцениваю свое положение в мировой науке. Думаю, что другие точно так же. Но это не значит, что никто по-настоящему не занимается научными исследованиями. Сегодня наука – это накопление научных знаний. Люди годы удобряют почву, собирают материал по крупицам, чтобы потом

кто-то один «вырастит» научное открытие. Настоящих ученых очень мало, это люди, бесконечно преданные процессу познания как таковому и способные результаты этого процесса превратить в уникальный интеллектуальный продукт, т. е. сделать открытие. Им не нужны ни деньги, ни должности...

У нас обычная региональная наука. Но эту науку «делают» необычные люди. Это смелые люди: они не боятся трудностей, они поглощены своими идеями, они спорят, идут наперекор устоявшимся мнениям, делают сумасшедшие предположения. Которые, вполне возможно, очень скоро окажутся реальными.

Когда спрашивают о современных студентах.

Нормальные ребята. Ничем не хуже тех, кто учился 20, 30, 50 лет назад. Но они другие. Сейчас у ребят мотивация к обучению другая. И реклама здесь играет не последнюю роль: везде говорят про удачу, карьеру, успех. Но радует то, что многие стали понимать, что яркая картинка на плакате станет твоей жизнью только тогда, когда ты будешь учиться, стремиться осваивать профессию, на которую ты поставил, которая кажется перспективной в плане благополучной жизни.

У современных студентов, в отличие от предыдущих поколений, есть одна сложность. Если раньше молодой человек получал профессию на всю жизнь, и, хорошо «устроившись», мог не нервничать по поводу работы, то сегодня перечень специальностей, сущих радужные перспективы, постоянно растет. И надо успевать. Надо все время учиться и переучиваться.

Когда спрашивают про самое трудное решение.

Пока еще не приходилось принимать такое. Самые трудные решения, на мой взгляд, кадровые. Понимаю, что многое надо менять: объединять кафедры, создать новые подразделения, упразднять исчерпавшие себя. А ведь все это ударяет по людям. И когда длительная терапия не помогает, приходится поступать как хирург. А это всегда больно. Хоть и необходимо.

Одна из серьезных проблем – зарплата. Думаю, это потому, что у нас нет системы оценки качества образования. Может быть, качество обучения как раз и послужит отправным пунктом в оценке труда преподавателя.

Как сегодня студенты оценивают преподавателей? Легко ему сдавать экзамен, не «душит» во время семестра – хороший; заставляет сдавать лабораторные, держит после пар, сдаешь ему экзамен несколько раз – плохой.

И только спустя десятилетия начинаешь понимать, что те преподаватели, которые напрягали меня когда-то, «хорошие». Они очень ответственно относились к своей работе, болели за результат. Но, напрягая студента, преподаватель и сам должен напрягаться, чтобы быть в тренде, соответствовать уровню самых последних достижений техники и науки.

Когда я слышу «омский политех»...

Я испытываю гордость. Сегодня ОмГТУ – самый динамично развивающийся вуз в Омске. У нас получается тормозить деградационные процессы, имеющие место в системе высшего образования. Мы пытаемся найти баланс между образовательными стандартами и запросами производственников, мы стремимся вырастить мобильного специалиста, способного быстро адаптироваться в стремительно меняющемся технологическом мире. Наш университет – живой организм. Мы можем ошибаться, не всегда поступать последовательно, можно даже и прихвортнуть. Но все наши промахи и болезни исправляются и вылечиваются, потому что у нас есть силы – опыт и традиции в содружестве с молодостью, азартом и желанием идти вперед.

Когда задают вопросы из опросника Пруста (размещен в сентябрьском номере ОП).

Ваше любимое занятие? – Ходить на работу.

Ваша главная черта? – Справедливость.

Ваша идея о счастье? – Находиться в балансе ощущений.

Ваша идея о несчастье? – Чтобы моя мама узнала обо мне что-то плохое.

Если не собой, то кем бы вам хотелось быть? – Кем-то другим хотят быть те, кто не смог реализоваться.

Какие добродетели вы цените больше всего? – Порядочность.

Качество, которое вы больше всего цените в мужчине? – Ответственность.

Качество, которое вы больше всего цените в женщине? – Ненавязчивость.

Что больше всего цените в ваших друзьях? – Порядочность.

К каким порокам имеете наибольшее снисхождение? – Сквернословие.

К чему испытываете отвращение? – Это чувство непредсказуемо и идет изнутри.

Исторические личности, вызывающие наибольшую антипатию? – Пожалуй, нет таких, поскольку история есть баланс совершенно разных личностей, поступков, событий. Сталин, например, сложная противоречивая личность с массой приписываемых ей качеств.

Ваше состояние духа в данный момент? – Бодрое.

Ваш главный недостаток? – Нерешительность.

В какой стране вы хотели бы жить? – В России. У меня была возможность уехать за рубеж как ученику. Я много ездил по миру: Штаты, Франция, Италия и т. д. Ничего там хорошего нет для русского человека.

Какой момент в истории вы цените выше всего? – Великую Октябрьскую социалистическую революцию, которой в этом году исполняется 100 лет. Это событие оказалось на мир колossalное воздействие. Думаю, что современный Запад с его демократичностью, толерантностью и гуманизмом родился как ответ на угрозу мировой революции.

Способность, которой хотелось бы обладать? – Быстро принимать правильные решения.

Мы обращаемся к вам

50 лет назад, в канун 25-летия Омского политехнического института была заложена капсула. Пришла пора открыть ее и узнать, о чем думали и мечтали студенты в 1967 году.



Почетное право заложить капсулу выпало студенту Анатолию Бочкареву, командиру стройотряда

Роза Викторовна Косолапова пришла в университет в августе. И устроила ненужный переполох: кто будет заниматься извлечением капсулы, когда это произойдет и почему сейчас ничего не происходит! Будучи пенсионером, Роза Викторовна наслаждается новой жизнью, занимается любимыми делами и находится в курсе политеховских дел: она живет в доме напротив главного корпуса и с большим удовольствием наблюдает за жизнью вуза: смотрит, как собирается народ на сентябрьскую линейку, как проводятся различные мероприятия.

И никогда она не забывала про то, что было 50 лет назад: «Я всегда помнила, что капсулу замуровали. Была установлена памятная доска, а потом она исчезла: ее заложили, когда сооружали пристройку к главному корпусу. Мы же нашли это место: Гена Павлов (по проекту Г. В. Павлова создан музей истории ОмГТУ. – Прим. ред.) отрыл какую-то фотографию, и по количеству окон мы посчитали, что капсула должна быть между девятым и десятым окном, на уровне человеческого роста. Ее надо вынуть предварительно и посмотреть, читается ли текст. А вдруг там все выцвело...». Нет, не выцвело. Содержимое капсулы оказалось в идеальном состоянии.

Еще Роза Викторовна сожалеет, что не удалось ей побывать на торжественной закладке капсулы. Но к собственно к изготовлению послания ее привлекли: «Мы учились на Маркса, 20. Там радиотехнический факультет ОмПИ находился. На электроснабжении учились одни ребята, девушки не было. И среди них был мой одноклассник, Витя Харалкин. Они решили написать послание студентам 2017 года и как-то поймали меня в коридоре – я училась в другой группе. Витя пристал ко мне: «Давай, напиши», потому что я в школе была в редакции, у меня был неплохой почерк...».

Теперь мы знаем, чьи руки водили пером по бумаге 50 лет назад. И надеемся, что Роза Викторовна обязательно будет на торжестве по случаю извлечения капсулы.

Из газеты «Политехник» от 5 ноября 1967 года
Утро. Легкий морозец. Горн играет сбор. У парадного входа в институт собираются студенты. Фанфары.

... Секретарь парткома вложил в капсулу 2 номера «Политехника», «Омскую правду» обращение к парткому 2017 года.

Кульминация. Толпа колыхнулась и собралась в одно плотное кольцо вокруг «пьедестала», на котором стоял удостоенный чести замуровать капсулу в стену института. Вот она поднята над толпой...

Митинг, посвященный закладке капсулы

Торжественная закладка капсулы
Слева на право:
Фролов Геннадий Васильевич, студент 3-го курса кафедры ЭСПП ЭРТФ;
Филимонников Павел Кириллович, ст. преподаватель кафедры «История КПСС»;
Колесников Николай Дмитриевич, секретарь парткома ОмПИ;
Козлов Александр Федорович, секретарь комитета ВЛКСМ ОмПИ;
Машков Александр Константинович, ректор ОмПИ;
Бондаренко Михаил Иванович, студент 3-го курса кафедры ЭСПП ЭРТФ

Вспоминая 2017-й

Пятьдесят лет назад, мы, студенты ЭРТФ Омского политехнического института, решили написать послание студентам 2017 года. Идея пришла третьекурсникам первого выпуска электроснабженцев: В. Харалкину, Ю. Доронину, Г. Фролову, А. Падину, и все поддержали. Дружно сочинили послание, текст попросили написать меня. Помню, В. Грунин где-то достал чернила, не выцветающие от времени. Кажется, в банке. Текст заложили в капсулу и замуровали в стене главного корпуса, хотя мы учились на Маркса, 20.

В послании, помню, мы желали будущему поколению стать хорошими специалистами и активно участвовать в технической революции. На самом деле, такими стали мы. Работали и работаем на заводах, в НИИ во многих городах Сибири, преподавали в родном вузе, сейчас многие мои однокашники доценты, заведующие кафедрами.

Все наши начинания, устремления сумели осуществиться. В тяжелые 90-е годы часть выпускников, оставшись без работы, быстро смогла овладеть другими специальностями, потому что нас научили учиться, работать с книгой. Всю жизнь пришлось познавать новое в специальности, ведь каждые десять лет кладезь технической информации удваивается.

Нам было интересно жить, интересно работать. У многих дети и внуки повторили нашу судьбу, есть династии. Надеемся, наши желания вы осуществите.

Канд. пед. наук Р. В. Косолапова, ветеран ОмГТУ



Были когда-то и они студентами ОмПИ

Омский политех в разные годы выпускал не только высококлассных специалистов. Он дал путевку в жизнь талантливым руководителям, организаторам новых проектов, творческим и неординарным личностям. И сегодня Омский государственный технический университете на достигнутом не останавливается.



Чешковский Виталий Валерьевич – выпускник 1968 года. Международный гроссмейстер, чемпион мира среди студентов по шахматам в 1969 году, двукратный чемпион ССР по шахматам (1967, 1986), победитель Всемирной шахматной олимпиады (1986), командных Спартакиад народов России (1975) и чемпионата Европы (1977). Неоднократный чемпион России и мира среди ветеранов в личном и командном зачете, чемпион спартакиады народов ССР 1975 года в команде. В 1990-е годы тренировал будущего чемпиона мира россиянина Владимира Крамника.



Мураховский Григорий Моисеевич – выпускник 1968 года. Организатор авиационной и ракетно-космической промышленности, заместитель генерального директора ФГУП «ГКНПЦ им. М. В. Хруничева», генеральный директор ПО «Полет» – филиала Федерального государственного унитарного предприятия «Государственный космический научно-производственный центр им. М. В. Хруничева».

Пузанов Игорь Евгеньевич – выпускник 1968 года. Генерал армии, депутат Государственной думы 5-го созыва. Воевал

в Афганистане С апреля 1999 г. по март 2004 г. – командующий войсками Московского военного округа, первый заместитель



министра обороны России. С марта 2005 г. – командующий войсками Ленинградского военного округа.

Гулько Юрий Александрович – выпускник 1968 года. 1987–1990 генеральный директор производственного объединения «Мытищинский машиностроительный завод». 1990–2004 генеральный директор АО «Метровагонмаш». Награжден орденом



ми Трудового Красного Знамени, Дружбы народов, «За заслуги перед Отечеством» III степени, Бронзовой и Золотой медалями ВДНХ. За достижение успехов в разработке и выпуске новых систем оборонного назначения в 1996 году ему присвоено почетное звание «Лауреат Государственной премии Российской Федерации». Одной из улиц Нeftekamska присвоено имя Юрия Гулько.

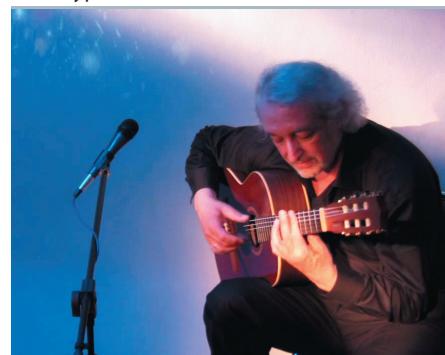
Шибанов Евгений Семенович – выпускник 1962 года. Генерал-лейтенант таможенной службы. Организатор и первый начальник Новосибирской таможни (1991–1992). Начальник Западносибирского таможенно-правового управления (1992–1999).



Машанов Андрей Николаевич – выпускник 1983 года. Заслуженный художник Российской Федерации. Председатель Омского отделения Союза художников России.



Винницкий Александр Иосифович – выпускник 1974 года. Гитарист, композитор. Профессор академии им. Гнесиных (Москва). Лауреат международных фестивалей и конкурсов.



Березинский Виктор – выпускник 1978 года. Композитор и исполнитель. Творческую карьеру начинал в студенческом ансамбле «Альтаир». Получив музыкальное

Продолжение на с. 9

Per aspera ad astra

«Через тернии к звездам!» – так закончил свое выступление Алексей Борисович Яковлев, заведующий кафедрой «Авиа- и ракетостроение» на торжественном мероприятии, посвященном 50-летию кафедры.



Студенты и преподаватели кафедры «Авиа- и ракетостроение» приняли участие в III Всероссийском фестивале клубов космонавтики «КосмоФест - Восточный 2017» (27 апреля 2017 года, АмГУ (Благовещенск), 28 апреля, космодром «Восточный»). Фестиваль собрал более тысячи студентов и школьников из пятнадцати регионов России

Это латинское изречение для кафедры-юбиляра применимо и в прямом и в переносном смысле. Здесь нелегко, очень нелегко учиться, но оно того стоит: если выпускники кафедры сами не летают в космос, то они знают, как отправить ракету к далеким звездам. Под руководством преподавателей кафедры студенты осваивают новые области авиа- и ракетостроения, продвигаясь вперед к вершинам профессионального и личностного роста. Этим стремлением достигнуть космических высот коллектив кафедры отличался всегда, с момента ее основания.

Кафедра «Автоматические установки» была организована в Омском политехническом институте 14 сентября 1967 года (приказ МВССО РСФСР № 420), спустя всего десятилетие с момента запуска первого искусственного спутника Земли и шесть лет с момента первого полета человека в космос.

Но еще раньше, в 1965 году, состоялся первый набор инженеров по специальности 0540 «Механическое оборудование автоматических установок» (АУ). Эти первые 50 человек были «засекреченными»: практически никто в вузе не знал, на какой специальности они учатся. Космос в 1960-е годы был объектом стратегических интересов двух противостоящих сил – лагеря социалистических стран и лагеря капитализма. С первых дней специальность считалась элитной, на нее могли попасть далеко не все – проходной балл был очень высоким: 24 из максимальных 25-ти.

Организатором и первым заведующим кафедрой стал Галактион Алексеевич Александров, а первыми сотрудниками стали в том числе и выпускники Волгоградского политехнического института, молодые ребята, приехавшие в Омск, а также преподаватели

и выпускники Омского политехнического института. Владимир Исправников, один из первых Аушников, так вспоминал своих наставников: «В период становления кафедры АУ там работало немало прекрасных специалистов, которые уже в то время имели за плечами богатый жизненный и даже фронтовой опыт: Г. А. Александров, Л. М. Злоцкий, М. Д. Говор, А. С. Клинышков, В. Д. Белицкий и т. д. Это были и учителя жизни. Помню, добрейший и вечно курящий зав. кафедрой Галактион Алексеевич Александров, попыхивая трубкой, в клубах дыма сурохо говорил мне: “Ты что, пришел на кафедру, чтобы стать нормировщиком!”».

В конце апреля 1970 года был открыт факультет автоматических установок (ФАУ), призванный готовить специалистов по единственной специальности – «Автоматические установки». В декабре 1970 года состоялся первый выпуск кафедры. Среди



Галактион Алексеевич Александров, организатор и первый заведующий кафедрой «Автоматические установки»

первых выпускников Борис Александрович Калашников, профессор кафедры АвиРС, Юрий Александрович Власов, заведующий лабораториями кафедры, Николай Семенович Галдин, заведующий одной из кафедр в СибАДИ.

Кафедра гордится своими выпускниками, среди которых люди, посвятившие свою жизнь нашему университету. Среди них Виктор Владимирович Шалай, ректор университета с 2007 по 2015 гг., в настоящее время – президент ОмГТУ, Геннадий Сергеевич Аверьянов, профессор кафедры «Авиа- и ракетостроение». Выпускниками кафедры являются Владимир Леонидович Юша, декан Нефтехимического института, Владимир Вячеславович Макаров, декан ФИТИКС. Этот список можно продолжать и продолжать.

С 1967 по 2002 годы кафедру «Автоматические установки» возглавляли:

Александров Галактион Алексеевич
Колоколов Геннадий Алексеевич

Барсуков Сергей Иванович
Белицкий Виктор Дмитриевич
Трушляков Валерий Иванович.

В 1985 году кафедра и факультет получают мощный заряд энергии – открываются еще две специальности: «Двигатели летательных аппаратов» (ДЛА), «Производство летательных аппаратов» (ЛА). Набор на факультет возрастает до 175 человек.

С временем назрело решение об организации на ФАУ соответствующих кафедр. 25 декабря 1987 года, почти 30 лет назад открылись кафедры «Двигатели летательных аппаратов» (ДЛА) и «Производство летательных аппаратов» (ПЛА). Организатором и бессменным заведующим кафедрой «двигателистов» становится Виктор Иванович Кузнецов. Организатором кафедры «производственников», а в последствии и заведующим стал Александр Семенович Клинышков, главный конструктор КБ ПО «Полет». В разные годы кафедру возглавляли Иван Николаевич Гречух и Лев Оттович Штриплинг.

Как и для всей страны, конец 1990-х и начало 2000-х были, наверное, самым тяжелым временем и для вуза, и для кафедры. Набор студентов сокращался, соответственно, теряли рабочие места и преподаватели.



Александр Семенович Клинышков, организатор и заведующий кафедрой «Производство летательных аппаратов»



Во время практики на космодроме Плесецк на фоне стартового комплекса и грузо-пневмо-электромакета перспективной ракеты-носителя «Ангара» легкого класса. У студентов есть прекрасная возможность увидеть современную ракетную технику как космического, так и военного назначения

Но в омском политехе не привыкли отчаяваться, ситуацию надо было менять.

2001 год – лицензирована специальность «Авиационные двигатели и энергетические установки»;

2002 год – лицензировано направление подготовки бакалавров «Авиа- и ракетостроение»; путем реформирования и объединения трех кафедр (АУ, ДЛА и ПЛА) образована кафедра «Авиа- и ракетостроение» (АвиРС);

2006 год – аккредитация бакалавров, лицензирование магистратуры «Авиа- и ракетостроение»;

2008 год – аккредитация магистратуры и выделение бюджетных мест (бакалавриат и магистратура); восстановление бюджетного набора на три инженерные специальности.

Первым заведующим кафедрой «Авиа- и ракетостроение» в 2002 году становится Олег Петрович Дорофеев, генеральный директор ФГУП ПО «Полет». В 2004 году О. П. Дорофеева сменил Геннадий Сергеевич Аверьянов, возглавлявший кафедру до 2014 года. В 2004 году кафедра переехала в учебно-лекционный корпус № 3 на ул. Долгорева, 79.

Сегодня кафедра осуществляет подготовку бакалавров и магистрантов по трем специальностям, как и ранее, связанным со стартовыми комплексами, ракетостроением и двигателями. Набирают на кафедру и аспирантов. В 2017 году на кафедру «Авиа- и ракетостроение» принято 125 человек, из них 50 – по целевому набору для предприятий оборонно-промышленного комплекса и Министерства обороны.

За 50 лет выпускниками и сотрудниками кафедры защищено 19 докторских и более 90 кандидатских диссертаций, выпущено более 2200 высококлассных специалистов.

Их готовят высококвалифицированный преподавательский состав: 6 профессоров/докторов наук, 6 доцентов/кандидатов наук. Самое важное, половина кадрового состава – это преподаватели моложе 40 лет (в том числе аспиранты, работающие преподавателями). Это надежный резерв, это будущее кафедры, поэтому за дальнейшую ее судьбу не стоит беспокоиться.

Для более глубокого проникновения в проблемы производства кафедра выстроила структуру сотрудничества, которая позволяет связывать предприятия-партнеры и образовательные учреждения. Студенты-двигателисты учатся на базовой кафедре «Технология производства газотурбинных двигателей» в Омском моторостроительном конструкторском бюро, а ракетчики – в фи-

лиале кафедры АвиРС на ПО «Полет». Среди партнеров кафедры как омские предприятия, так и предприятия из других регионов России. Они представляют не только авиационную и ракетно-космическую отрасли, но и «Росатом», и РАН. Практически на всех предприятиях уже сформировалось АУшное землячество.

Помимо партнеров-промышленников у кафедры есть тесные связи с омскими образовательными учреждениями, где готовят прекрасных абитуриентов, уже со школьной скамьи мечтающих о сложной, но интересной профессии.

Сегодня жизнь кафедры «Авиа- и ракетостроение» наполнена до краев. Кафедра занимает лидирующее положение в регионе в исследованиях и изучении авиационных и ракетных двигателей, технологий их изготовления и методов их расчета. А ее сотрудники и студенты принимают активное участие в федеральных программах и проектах по развитию наукоемких и экологически чистых технологий, разработке перспективных транспортных систем и коммуникаций.

Как и прежде, кафедра – элитное подразделение университета, сюда принимают ребят с самыми высокими баллами. И, как и прежде, здесь очень нелегко учиться. Но почти все, кого в университете называют «ракетчиками», заявляют, что на кафедре – «здорово», с неизменным восхищением вспоминают о практиках в Плесецке и на космодроме «Восточный», содержанной гордостью рассказывают о своих достижениях и наградах за них; о выступлениях на конференциях и зарубежных поездках; о совместной работе в научно-образовательном центре «Космическая экология» и научно-исследовательской лаборатории «Двигательные установки микроятия малых космических аппаратов».

К 50-летию кафедры на ее «стартовой площадке» по улице Долгорева установлен памятный знак «Изделие 8Д54» (двигатель РД-103). Это связь прошлого и настоящего кафедры, символ ее дальнейшего развития, движения вперед и вверх.



Студенты 4-го курса специальности «Проектирование, производство и эксплуатация ракет и ракетно-космических комплексов» у второй ступени ракеты-носителя «Космос-3М» в учебной лаборатории кафедры АвиРС (ауд. 3-106)



У памятного знака «Изделие 8Д54». Третий слева – Ю. А. Власов, (руководитель проекта). Кафедра выражает благодарность руководству ОмГТУ и прежде всего проректору по АХР А. А. Горшенкову за оказанную помощь в сооружении памятного знака

Непрошедшее время

В ноябре 1987 года был открыт музей истории Омского государственного технического университета. Вот уже 30 лет здесь организуются всевозможные выставки, готовятся экспозиции, проводятся встречи... А самое главное – здесь живет история вуза. Ее бережно хранят, но музей не склад пыльных экспонатов и пожелтевших фотографий. Прошлое – рядом, совсем близко. Оно – в воспоминаниях ветеранов, в рассказах уважаемых профессоров, в удивленных глазах первокурсников, которые пришли в музей на лекцию, где им расскажут об истории вуза.



Организаторы, оформители и работники музея, 1994 г.
Первый ряд, слева направо (сидят): Филиппов Владимир Иванович, инженер кафедры БЖД; Бутенко Софья Павловна, хранитель фондов; Коновалова Людмила Викторовна, первый директор музея; Банников Владимир Егорович, художник-конструктор. Второй ряд, слева направо (стоят): Иванушкина Светлана Николаевна, второй директор музея; Белоусова Лидия Павловна, инженер; Кузнецова Светлана Львовна, художник-рекламист; Панчук Анна Константиновна, художник-рекламист. Третий ряд, слева направо (стоят): Коновалов Константин Ильич, инженер; Гладенко Алексей Анатольевич, доцент, канд. тех. наук; Павлов Геннадий Васильевич, старший преподаватель

Открытию музея как структурной единице предшествовала большая организационная работа. Еще в 1978 году был создан оргкомитет, который возглавил Александр Константинович Машков, на тот момент заведующий кафедрой металловедения, ректор вуза с 1963 по 1976 годы. Событием, которое продвинуло идею создания музея в институте, стала выставка «Ученые Омского политехнического института – народному хозяйству». На ней были представлены образцы машин, приборов, установок, многие из которых уже были внедрены на промышленных предприятиях области. Выставка была грамотно спланирована, оригинально оформлена. Она стала

модульный принцип, когда музейное пространство можно было изменять в зави-

От ветеранов войны и труда глубоко благодарен директру музея Иванушкиной С. Н., ректорату, профкому и коллективу самодеятельности ОмГТУ за внимание и заботу об участниках Великой Отечественной войны и труда. Так держать. Всего вам хорошего. М. Молоков

симости от специфики экспозиции. Идея была поддержана руководством вуза, был создан проект. В творческую группу, кроме Г. В. Павлова, вошли старший инженер Коновалова Людмила Викторовна, и. о.

директора музея, Горшечина Наталья Васильевна (хранитель фондов), Бутенко Софья Павловна (технический сотрудник), старшие инженеры Филиппов Владимир Иванович и Коновалов Константин Ильич, Банников Владимир Егорович (художник-конструктор). В огромную работу по созданию музея активно включились и подразделения и сотрудники вуза.

С первых шагов музей стал центром культурно-просветительской жизни вуза. На его базе были созданы вокальные коллективы «Классика» и «Петро». Последний в декабре будет отмечать круглую дату. Ежегодная выставка «Верим, нас не забудут», посвященная омичам – участникам Великой Отечественной войны, всегда находит глубокий отклик в сердцах посетителей музея. Очень тепло проходят встречи ветеранов вуза, музыкальные вечера и концерты, юбилейные торжества.

Музей – площадка живописных полотен и фотографии. Большим успехом пользовалась выставка работ художника-микроминиатюриста А. И. Коненк. Трудно оторвать взгляд от филигранных и глубоко философских работ Г. В. Павлова, выпускника политеха. Кстати, музей дал путевку в жизнь многим политеховским художникам: В. С.

Калистратову, А. Н. Машанову, С. Баранову, С. А. Тыркову. В стенах музея выставлялись работы фотохудожников В. З. Шевырногова, М. И. Фрумгарца; выставка «Мир глазами Политеха», где выставлялись фотографии,



Строительство музея. 1985 год



Начало. К. И. Коновалов за работой

сделанные выпускниками, студентами и преподавателями университета, пользова-

самых разных областей общественной жизни – летчики и космонавты, российские и

Узнать историю университета, где проходят лучшие студенческие годы, было полезно и очень интересно. Когда экспозиции сопровождаются интересной экскурсией – это вдвойне полезнее для студентов. Музей вызывает чувство уважения к людям, причастным к истории университета, и благоговения к годам ушедшим, но оставившим нам в наследство наш университет. Студенты группы РК-419

лась большой популярностью.

Музей, наряду с современными высокотехнологичными ресурсными центрами и технопарком, – визитная карточка университета. Здесь побывали известные люди из

зарубежные ученые, представители Русской православной церкви, политики и общественные деятели, федеральные чиновники, художники и литераторы. Многократная чемпионка мира и Олимпийских игр по фи-

гурному катанию Ирина Роднина в Книге почетных гостей музея оставила следующую запись: «С огромным удовольствием посетила ваш университет и встретилась со студентами... С благодарностью и уважением к вашему труду!».

С 1992 года музеем руководит Светлана Николаевна Иванушкина, верность музею истории ОмГТУ хранит Павлов Геннадий Васильевич. Хранитель музейных предметов Малохаткина Ирина Анатольевна ответственно подходит к порученному делу, организуя работу музея на новом уровне, приближая ее к современным стандартам. Сохраняя прошлое, музей истории ОмГТУ выступает проводником между разными поколениями преподавателей и студентов, является ступенькой в будущее.



В гостях у музея истории ОмГТУ чемпионка мира и Олимпийских игр по фигурному катанию Ирина Роднина (справа). На фото слева направо: О. П. Кузнецова, В. В. Шалай, С. Н. Иванушкина



«Ритмы города. Ритмы времени». Выставка детской художественной школы № 1 в рамках VI Всероссийской студенческой творческой лаборатории «Ритмы города: рабочие и параллели»

Были когда-то и они *студентами ОмПИ* (Продолжение. Начало на с. 5)



образование, работал заведующим музыкальной частью и музыкальным руководителем Омского академического театра драмы. Написал музыку к нескольким десяткам спектаклей. Автор песни «Омские улицы».

Улыбышева Марина Алексеевна – выпускница 1981 года. Поэтесса. Член Союза писателей СССР (1990), Член Союза журналистов Российской Федерации (1997).

Награждена медалью преподобного Сергия Радонежского.



Горохов Александр Владимирович – выпускник 1998 года. Генеральный директор АО «Гипротрубопровод». Трудовую деятельность в области трубопроводного транспорта нефти и нефтепродуктов начал инженером-технологом в ОАО «Транссибирские магистральные нефтепроводы». За участие в проекте строительства и ввода в эксплуатацию трубопроводной системы «Восточная Сибирь – Тихий океан» награжден нагрудным знаком «За личный вклад, ВСТО-2».



Материал подготовлен Г. В. Павловым, выпускником ОмПИ, российским художником, графиком и каллиграфом

Студенческие годы. Вчера, сегодня и на всю жизнь

У каждого у них разные характеры, судьбы, жизненные принципы, цели. Но всех их объединяет одна строка в биографии. У кого-то она уже вписана давным-давно, а у кого-то только появляется. Эта строка – «место учебы».



Пилецкая Александра. Стала студенткой в юбилейном для ОмГТУ году. Поступила на специальность «Химические технологии».

– По ЭГ набрала в сумме 232 балла, с ними я могла бы пойти хоть куда. Подавала документы в Новосибирский университет на физику и в наш классический университет на химию. Но выбрала политех. Отучилась совсем немного. Мне нравится. У нас пока были пары по математике, инженерной графике, английскому, информатике, а по специальности – занятия по нефтепереработке, нефтехимии, химии.

Я люблю математику и химию. Математику (лекции) читает Стратилатова Елена Николаевна. Мы не пишем лекции, она нам их присыпает, мы их распечатываем и по ним работаем. Пока темы несложные, это удобно. Напечатанные лекции с пометками беру на практику.

Сегодня была лабораторная по химии, мы проходили комплексные соли, смотрели, как они разлагаются на катионы и ионы. Проводили опыты, смешивали, смотрели, как соли реагируют с другими веществами.

Понравился подход на физкультуре. Нас разделили на группы и предложили разные виды спорта. Я выбрала аэробику, хожу два раза в неделю.



Ружинский Даниил и Русаков Александр, студенты пятого курса кафедры «Авиа- и ракетостроение».

– Порой, да, тяжело учиться. Надо осваивать САПРы, иногда они на английском языке. Это электронные чертежи, моделирование, есть специальные про-

граммы AutoCAD, «Компас». Детали и узлы чертятся на компьютере, если ввел какую-то корректировку, сборка перестроилась под заданный размер. На бумаге сейчас вообще чертить неэффективно. Кроме чертежей, очень сложно дается программирование. Мы не программисты, а коды осваивать надо.

Есть военная кафедра. На сборах настремлялись и из автомата и пистолета. Водили танк – такая громада тебе подчиняется! На башне сидел инструктор и через шлемофон давал указания, куда повернуть. А так пе- даль газа, тормоз, сцепление, рычаги – все свое, следишь за температурой масла.

Этим летом ездили в Плесецк на практику на две недели. Видели площадки, где проводятся предстартовые операции, видеоматериалы стартовых комплексов «Союза», «Рокота».

На спорт время тоже остается. Сагиев Талгат Абаевич очень хорошо готовил к зимнему лыжному сезону, научил коньковому ходу.

Преподаватели у нас очень хорошие, квалифицированные. Всегда интересно общаться с Вавиловым Игорем Сергеевичем, он преподавал аэрогидрогазодинамику. Он доступно объясняет сложный материал, с ним после пары можно поговорить.

С Блиновым Виктором Николаевичем, заместителем главного конструктора на «Полете» мы занимались еще до «ангарской» тематики – моделировали малые космические аппараты в 3D.

Есть моменты, когда преподаватели говорят о нас нелицеприятно. Но обижаться нет смысла, потому что иногда это правда.



Белла Ахмадиева, студентка второго курса машиностроительного института.

*Стою на пороге, дрожат коленки.
Документы на поступление.
Отменяла весь год посиделки,
Чтоб услышать о зачислении.*

*Открываю списки, плачу и радуюсь.
Вот она: финишная прямая.
Все на том же пороге меня встречает
Политех, наполненный жизнью до края.*

*Годы юности, вправду, невероятные.
Сквозь преграды, падения, трудности,
Мы становимся менее слабыми,
Постигая истоки мудрости.*

*В нас растут и культура и знания:
Мы танцуем, поем, пишем песни,
Непростые решаем задания.
Каждый сам, но при этом вместе.*

*Каждый день на ступеньку выше.
Каждый день на чуть-чуть сильнее.
Под надежной и верной крышей
Лучшего учебного заведения.*



Буш Андрей Анатольевич, начальник отдела учета таможенных операций управления таможенной деятельности коммерческой дирекции ПАО «Газпром нефть». Закончил электротехнический факультет ОмПИ в 1986 году. В институт привел футбол.

– Все просто. В политехе работал преподаватель физкультуры Дьяконов, он был тренером по футболу и одновременно играл за команду «Нефтяник». И он привил нас, когда мы еще пацанами играли. Он меня и зазвал в политех.

Футбол был у электриков до нашего прихода в большом запустении. А когда мы пришли в 1981-м, все резко поменялось. У нас тогда шайка-лейка хорошая образовалась. Помню фамилию нашего декана – Вендерович. Он был фанатом футбола, всегда ходил на все игры и не советовал садиться рядом, потому что очень эмоционально болел.

ЭРТФ всегда был далеко впереди всех по футболу. Тогда проводились футбольные первенства между омскими вузами. И мы выиграли у ИФК, а там были профессиональные футболисты. Наверное, это был единственный случай.

Про военную кафедру яркие воспоминания. Один раз в месяц кафедра посыпала свои бойцов на предприятия Омска. Мы попали на мясокомбинат в полной солдатской амуниции: штаны, валенки, телогрейки. Увидели весь производственный процесс от забоя до варки элитных колбас. Нашим товарищам, проживавшим в общаге, мы пару

палок колбасы в этих ватных штанах и привнесли. Не обошлось и без «воспитательных» моментов. Один из работников мясокомбината, колоритная фигура в тельняшке и наколках, наставлял: «Студенты, высшее образование получаете, а не можете отличить первый сорт мяса от второго!» Да, не знали мы тогда великой тайны: треугольный штампик – первый сорт, квадратный – второй.

Из предметов, которые давались тяжело, назову сопромат. Это что-то! Диплом писал у Александра Эрнста. Он заслуженный радиолюбитель был, у него антенны такие стояли, как на американском посольстве.



Лицкевич Дмитрий Иванович, председатель комитета по вопросам градостроительства, архитектуры и землепользования Омского городского совета. Выпускник Омского политехнического института 1992 года.

– Шел из главного корпуса в шестой и вспомнил, что, как из перехода выворачиваешь, была каморочка. Там у Яна Скопина была штаб-квартира дискотечная, и мы там от занятий укрывались. А сейчас даже дверки не осталось. Там же была МСФенная лаборатория, суперкомпьютер стоял размером с комнату.

На МСФ я попал после армии, хотя поступал на ФАУ, были тогда романтические представления о космосе, ракетах. Когда демобилизовался, началась перестройка и надо было думать, где работать после института. Не пожалел, что перевелся. Здесь я познакомился со своей будущей женой Ольгой, и уже больше четверти века мы вместе.

С точными науками у меня все было хорошо, историю, литературу любил. Поэтому проблем с тем же сопроматом у меня не было. Была проблема с черчением. Вот это абсолютно не мое. Всю записку курсовую делал, рассказывал все формулы, а чертежи получались грязные, размазанные. Здесь Ольга меня выручала. А я в знак благодарности и признательности позвал ее как-то на футбол. Дело было осенью, мы все в грязи, играли тогда с ЭРТФ, и нам декан тогда сказал, что если не выиграйте, то пишите заявление на увольнение. Такой напряженный матч был. А ей не понравилось, сказала, что замерзла, что не вдохновила ее наша эмоциональная лексика...

Нам давали очень сильное базовое образование, на базе которого можно было любую профессию получить. И удивлялись тогда, что люди с техническим образованием становились успешными в совершенно разных областях, далеких производства.

Школа начинается с личности

Омская школа дизайна костюма этой осенью празднует два юбилея: 40 лет ОГИС и 65 лет заведующей кафедрой «Дизайн костюма» Галины Васильевны, признанной «матери-основательницы» Омской школы дизайнеров – одной из сильнейших школ в России.



Главная кузница сибирских дизайнеров – Омская школа дизайна – начала свое формирование с открытием Омского технологического института в 1977 году и стала первой школой дизайна костюма на территории Западной Сибири. Доцент Елизавета Ильинична Бахмат, назначенная первым ректором института, сразу отметила нехватку художественной дисциплины для полноценной подготовки специалистов бытового обслуживания и включила в перечень специальностей «Художественное оформление и моделирование изделий текстильной и легкой промышленности», впоследствии переименованную в «Дизайн костюма». Новую специальность разрабатывали художники – выпускники худграфа, «классической школы авторства», и приглашенные преподаватели Московского технологического института.

Школа начинается с личностей. Главным достоинством кафедры является педагогический коллектив, который олицетворяет школу. Основной состав – это преподаватели, закончившие в разное время, но все же одну педагогическую школу – ОГИС.

В 1982 году на кафедру «Художественное моделирование» ОмТИ в качестве ассистента пришла выпускница первого набора Галина Васильевна Толмачёва и уже в 1985 году возглавила ее. Заслуга Галины Васильевны Толмачёвой в том, что она сумела создать в Омске высокопрофессиональную школу дизайна костюма, собрав в одном месте преподавателей-единомышленников, которые понимают друг друга, учатся друг у друга, развивая системы межпредметных связей, апробируя новые методики и авторские профессионально-педагогические концепции. Разработанные программы и методы обучения ориентированы на гибкую преемственность созидательных действий, которые сочетают сохранение традиций школы и новаторства, развивающего эти традиции, обеспечивая неизменный обмен творческого опыта поколений учителей и

учеников. Интеллектуальное, духовное и эмоциональное развитие сформировало яркие особенности института, образовав *genius loci* – «дух места», который до сих пор притягивает абитуриентов в Омск со всей страны.

Научить творчеству – сложная задача, нужно самому быть творческим чловеком и находить педагогические методы развивать способности у других. Поэтому почти все преподаватели кафедры – члены Союза дизайнеров России.

Огромный преподавательский опыт Галины Васильевны Толмачёвой, которая была инициатором формирования и становления Омской школы дизайна костюма, способствует грамотному руководству профессорско-преподавательским составом и сохранению авторского почерка школы.

Сама Галина Толмачёва – творческий человек, она долгое время занималась созданием изысканных гобеленов, но в первую очередь позиционирует себя как педагога. И этот выбор оказался очень плодотворным. В 1996 году она стала вдохновителем и инициатором создания Всероссийского конкурса молодых дизайнеров «Формула моды: Восток–Запад» – регионального этапа конкурса «Русский силуэт».

Сегодня «Формула моды» – самостоятельный масштабный конкурс с международным статусом. В СМИ Галину Толмачёву прозвали «железной леди омской моды», но для многих поколений выпускников омской школы – просто «мама Гая», которые любят ее за требовательность и в то же время по-матерински трепетное отношение к каждому своему «ребенку» и его дальнейшей профессиональной судьбе.

Сегодня без Омской школы дизайна уже невозможно представить художественную жизнь нашего города. Это яркие культовые образы-люди, преподаватели и студенты, которые уже 40 лет наполняют город своеобразным стилем, особенной атмосферой творчества, художественно-просветительскими проектами и собственной магией. Надеемся, что объединение с техническим университетом в опорный вуз будет способствовать сохранению традиций, которые нам, преемникам, нужно не потерять, а развивать, сохраняя авторский почерк школы.

Ольга Даниленко,
ассистент кафедры «Дизайн костюма»

Неизвестный политех

Доцент кафедры «Прикладная математика и фундаментальная информатика» и омский блогер Игорь Федоров в течение нескольких лет загадывает загадки и предлагает варианты ответов на них, рассказывает необычные истории, в том числе и про Омский политех, в ЖЖ под рубрикой «Невидимый город».

O дате рождения вуза. 21 ноября 1942 года Всероссийский комитет по делам высшей школы при СНК СССР и Народный комиссариат тяжелого машиностроения СССР, выполняя постановление № 1828 от 16 ноября Совета Народных комиссаров СССР, приняли приказ № 288/533 о реорганизации Ворошиловградского вечернего машиностроительного института в Омский машиностроительный институт (ОМСИ). Указанная дата – 21 ноября 1942 года – является днем рождения ОмГТУ. Устоявшаяся же на сегодня дата образования ОмГТУ – 16 ноября 1942 года является некорректной. Дело в том, что, как было указано выше, приказ «о реорганизации» был принят на основе постановления СНК СССР от 16 ноября 1942 года, где первым пунктом предписывалось: «Разрешить Наркомтяжмашу реорганизовать Ворошиловградский машиностроительный институт в Омский машиностроительный институт с дневным и вечерним отделениями». Как видим, СНК СССР лишь санкционировал разрешение на преобразование

вуза. Сам же факт реорганизации исходит к решению ведомственных органов (кому не-посредственно подчинен вуз). Иначе говоря, Омский машиностроительный институт (ОМСИ) «родился» 21 ноября 1942 года на основании совместного приказа Всероссийского комитета по делам высшей школы при СНК СССР и Народного комиссариата тяжелого машиностроения СССР. (Автор поста ссылается на одну из работ проф. В. Д. Полканова)

O месте прописки ОМСИ. Известно, что здание по ул. Долгирева, 79 и есть изначальный первый корпус политеха. Это помещение бывшей средней школы, которое в 1944 году было подарено новому вузу. Главная загадка ОмГТУ – его изначальный постоянный адрес. Во всех исторических документах в качестве такого указан: ул. Долгирева, 60. Но мы-то знаем, что адрес тут – ул. Долгирева, дом №79.

В самом деле, четная сторона улицы Долгирева (бывшая Дачная), и всех нормальных улиц – правая, нечетная – левая. Так что № 60 нынешний дом № 79 иметь, скорее всего,

не мог. Тем более, что на противоположной стороне, между 11 и 12 Северными, сегодня спокойно стоит дом № 60 по ул. Долгирева. Этот квартал, где стоит дом № 60, по ул. Дачной появился задолго до 1940 года.

Итак, что же за адрес такой у первого корпуса ОМСИ на ул. Долгирева, 60, откуда он взялся? Ответ, как мне кажется, мной найден. Все дело в школе, здание которой занял ОмГТУ. Эта школа имела № 60. После войны ей построили новое здание и расположили неподалеку, на ул. Долгирева, 91. А здание политеха каким-то непостижимым образом номер школы взяло себе в качестве адреса, но не номера дома, поскольку такой частный дом уже был, а в качестве такого вот единственного в своем роде топонима – «Долгирева, 60».



В СССР для работы студентов-дневников требовалось разрешение! Не от надзорных инстанций, нет. От вуза, где учился студент-очник. Иначе на работу не брали, чтобы не срывать учебу.



Вуз сегодня празднует 75-летие, а вот таким он встречал свои 30 лет. Главный корпус очень красив без пристройки... На проспекте Мира – забытый всеми «Икарс 180». Данное фото является подарком читателя Семена Орлова всем «политехникам» прошлого, настоящего и будущего! И всем читателям!

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Омской области.

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ55-00378 от 24.09.2012 г.

Мнение редакции не всегда совпадает с мнением автора. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Редакция не отвечает за стиль и содержание авторских материалов.

Распространяется бесплатно. Для детей старше 12 лет.

Учредитель – ОмГТУ. **Тираж** 1000 экз.

Главный редактор Тихомирова Ю. И.

Дизайнер: Анастасия Долгановская

Верстка: Юлия Тихомирова

Адрес издателя и редакции: г. Омск-50, пр. Мира, 6-й корпус, ауд. 342. Эл. почта: pol@omgtu.ru

Время подписания в печать: 17:00 ч. 13.11.2017 (по графику), 17:00 ч. 13.11.2017 (фактически). Номер вышел в свет 20.11.2017.

Отпечатано в типографии «Золотой тираж»

Адрес типографии: 644007, г. Омск, ул. Орджоникидзе, 34