



YOMSK
FASHION
DESIGN
SCHOOL

Преимущества обучения на кафедре «Дизайн костюма»

- Кафедра «Дизайн костюма» - одна из немногих практикующих кафедр России с 40 летним стажем
- Сильный преподавательский состав кафедры, возглавляемой профессором, академиком Национальной академии индустрии моды
- Преподаватели кафедры осуществляют преподавание программ в столичных школах дизайна (Высшей школе экономики, Художественно-промышленной Академии им. А. Л. Штиглица)
- Широкий спектр должностей, занимаемых выпускниками кафедры и их востребованность на рынке труда
- Высокооснащенные производственные базы для прохождения практик и стажировок (гг. Москва, Санкт-Петербург, Копенгаген, Новосибирск, Нижний Новгород, Энгельс, Омск и т.д.)
- Участие в международных, всероссийских проектах (Таврида, Дельфийские игры и др.)

Преимущества обучения на кафедре «Дизайн костюма»

- Участие студентов во Всероссийских и Международных конкурсах, проводимых в Омске, Москве, С-Петербурге, Сочи, Одессе и др. городах и странах
- Выездная творческая практика в Санкт-Петербург (4 недели)
- Ежегодный мастер-класс от крупнейшего мехового аукционного дома SACA FURS
- Сотрудничество со многими известными Российскими Домами мод и брендами
- Участие в научных конференциях и выставках в Омске и других городах
- Универсальное образование с широким диапазоном практических навыков, позволяют выпускникам кафедры применить их в различных областях дизайна (графический дизайн, средовой дизайн и интерьер)

Кафедра осуществляет подготовку по направлению "Дизайн в индустрии моды":

Бакалавриат 54.03.01 / Магистратура 54.04.01

Профили бакалавриата

«Дизайн в индустрии моды»

Программа магистратуры

"Дизайн", профиль «Дизайн в индустрии моды»

Ступени обучения

Бакалавриат / Магистратура

Форма и сроки обучения

Бакалавриат: очная – 4 года

Магистратура: очная – 2 года, очно-заочная – 2,5 года.

Есть бюджетные места

Есть внебюджетные места

Квалификации

Бакалавр / Магистр



Преподавательский коллектив КАФЕДРЫ «ДИЗАЙН КОСТЮМА» – доктора и кандидаты наук, профессора, доценты, ст. преподаватели, члены Союза Дизайнеров России и других творческих Союзов.

Результаты анализа соответствия ППС по профессиональным стандартам: соответствие 100 %.



**ЗАВЕДУЮЩАЯ КАФЕДРОЙ
Толмачева
Галина
Васильевна**

профессор, член Союза
дизайнеров России,
ЗАСЛУЖЕННЫЙ
РАБОТНИК КУЛЬТУРЫ
РФ, академик
Национальной
академии индустрии
моды.
Уже 35 лет является
руководителем
кафедры



СПЕКТР ДОЛЖНОСТЕЙ, ЗАНИМАЕМЫХ ВЫПУСКНИКАМИ КАФЕДРЫ:

- дизайнер женской и мужской одежды;
- дизайнер спортивной одежды;
- дизайнер одежды из меха и кожи;
- дизайнер трикотажных изделий;
- дизайнер аксессуаров;
- художник театрального костюма;
- дизайнер трикотажных полотен (дессинатор);
- дизайнер по разработке принтов;
- декоратор интерьеров; дизайнер интерьерного текстиля;
- мерчандайзер (формирование и оформление внутреннего пространства магазина и витрин);
- дизайнер-иллюстратор;
- байер (консультант по закупке одежды для магазинов);
- персональный стилист, стилист съёмок, шопинг-сопровождение;
- продавец-консультант люксовой одежды;
- организатор собственного производства одежды;
- продакт-менеджер;
- аналитик моды;
- историк моды; модный обозреватель;
- специалист в области 3D проектирования
- арт-директор модного бренда

За последние несколько лет трудоустройство выпускников кафедры «Дизайн костюма» составляет 90%, продолжают дальнейшую учебу в магистратуре 7%.



Производственная практика в МОДНОМ ДОМЕ Александра Богданова (г. Омск)





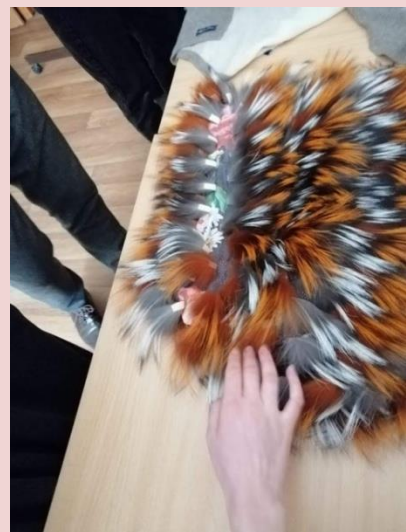
УЧЕБНАЯ (ТВОРЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ
(4 недели)

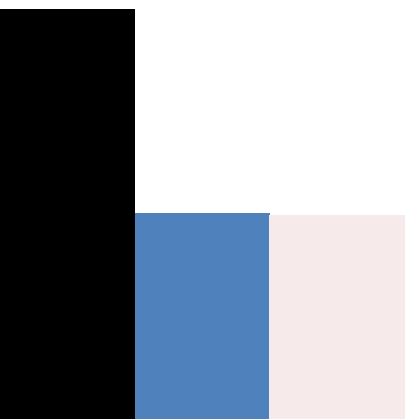
МАСТЕР-КЛАСС ОТ КРУПНЕЙШЕГО МЕХОВОГО АУКЦИОННОГО ДОМА SAGA FURS.

Ежегодно представители SAGA FURS приезжают в Омск поделиться новыми идеями и технологиями, рассказать о новых тенденциях в пушной индустрии. Также ежегодно проводится конкурс для студентов, предоставляется возможность стажировки.



Мастер-класс «Saga Furs» Копенгаген, Дания





СТАЖИРОВКИ

Многие конкурсы, проводимые кафедрой, в качестве приза организуют стажировки или обучение студентов в международных университетах:

- Институт Марангони (Милан, Италия);
- Центральный колледж искусства и дизайна им. Святого Мартина (Лондон, Великобритания);
- Королевский колледж искусств (Лондон, Великобритания).

УЧАСТИЕ В МЕЖДУНАРОДНЫХ ПРОЕКТАХ в Китае, Вьетнаме, ОАЭ, Гонконге.

В России – это стажировки в модных домах Виктории Андрияновой, Алены Ахмадулиной, Ульяны Сергиенко (Москва), Александра Терехова (Русмода), Татьяны Парфеновой (СПб), Александра Богданова (Омск) и на предприятиях Москвы, С-Петербурга, Новосибирска, Энгельса, Нижнего Новгорода и др.

СТАЖИРОВКА «SAGA FURS» КОПЕНГАГЕН, ДАНИЯ

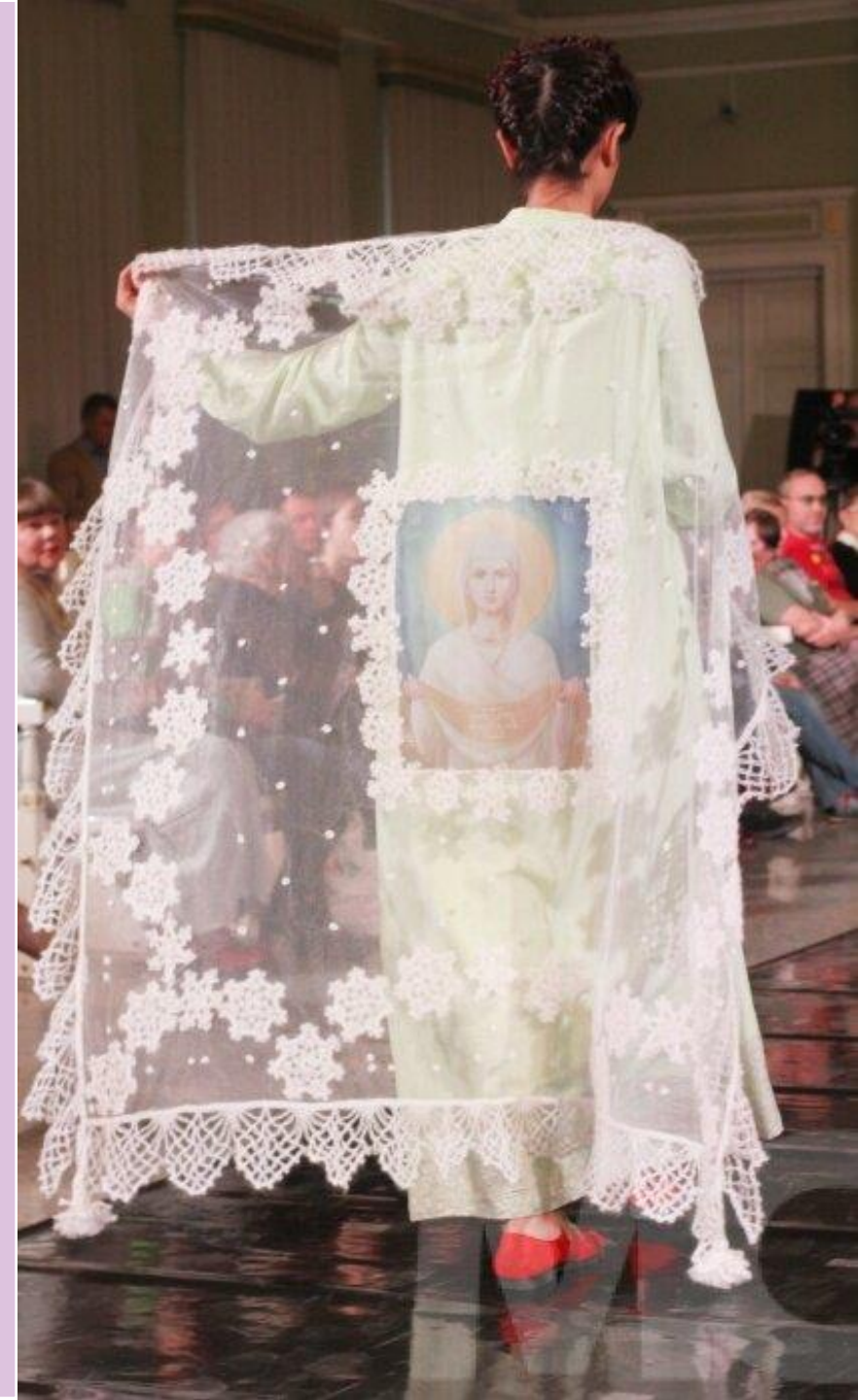
Одной из самых
престижных студенческих
стажировок является
обучение в
Международной
компании «Saga Furs»
(Копенгаген, Дания).



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «СИБИРСКАЯ ЭТНИКА»



**ВСЕРОССИЙСКИЙ
КОНКУРС
«ОБРАЗЫ ПОКРОВА»**





СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ
РАЗРАБОТКА ПРИНТОВ для единичных изделий.
Дисциплина «ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА»



Эскизы моделей по дисциплине «ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА»

СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ



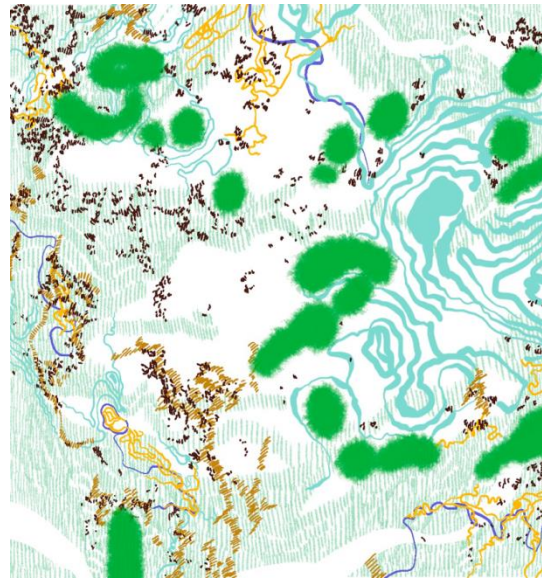
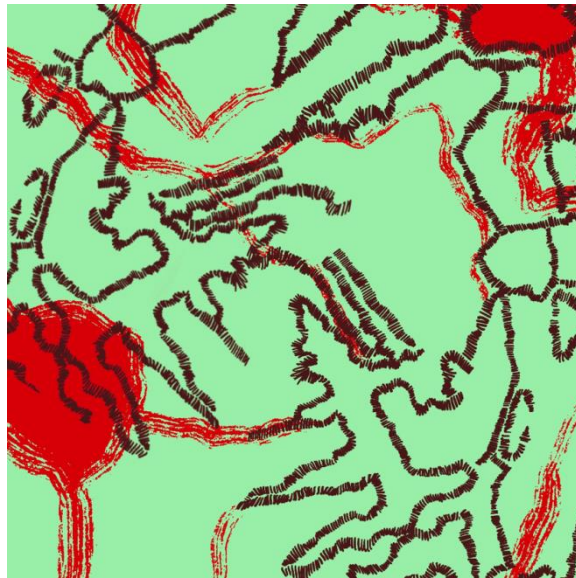
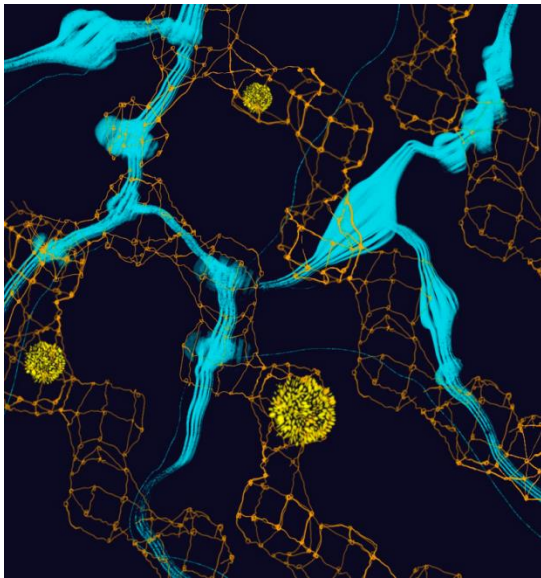
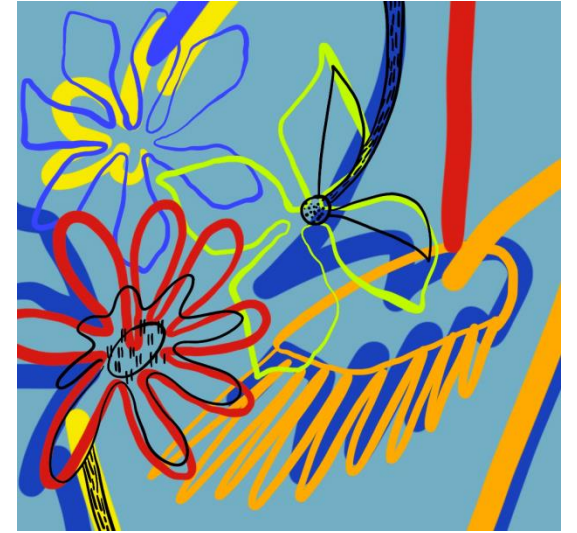
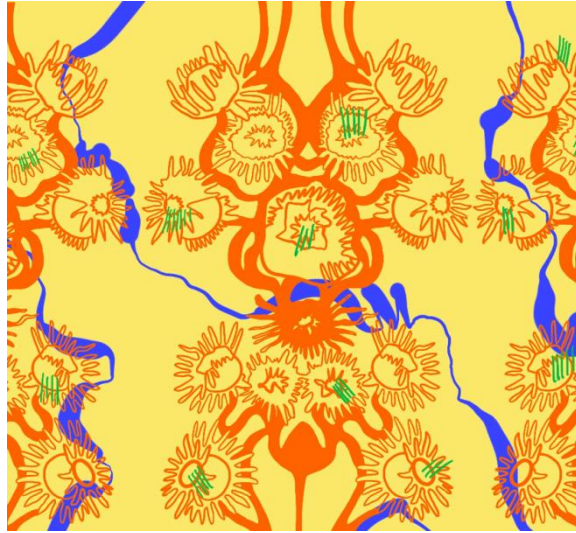
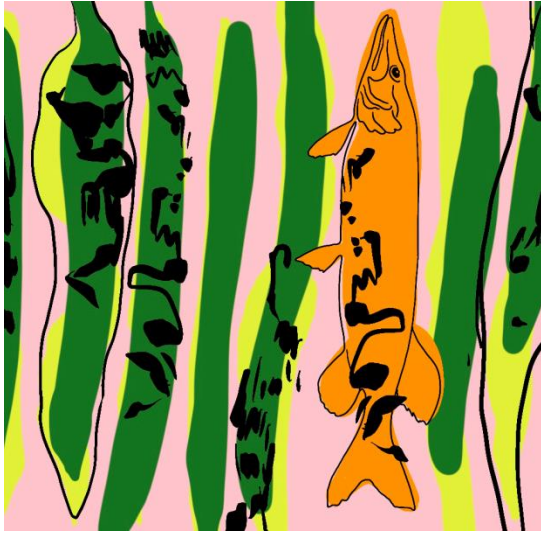
**РАЗРАБОТКА
ПРИНТОВ** для
домашней
одежды. Тема:
"Фауна"



СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ. РАЗРАБОТКА ПРИНТОВ для авторской коллекции одежды.
Дисциплина «Дизайн-проектирование». Астахова Д.

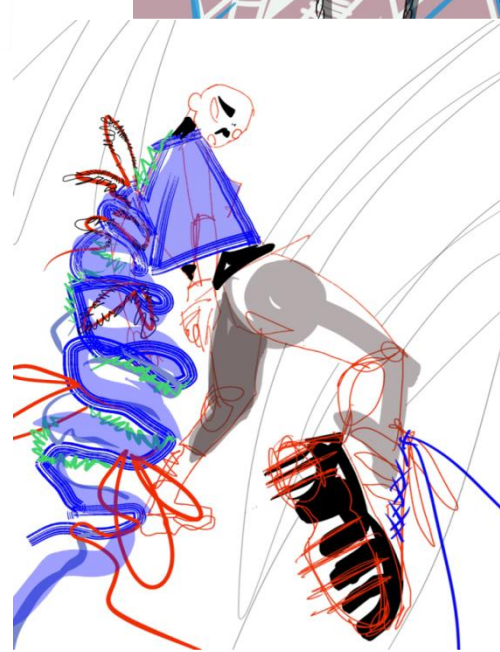
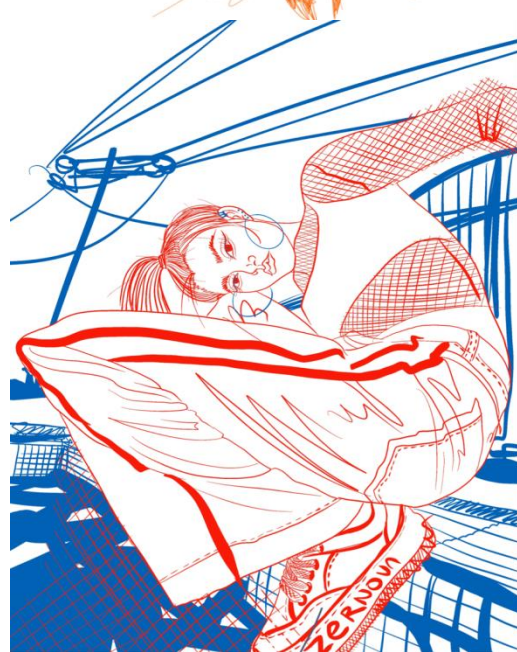
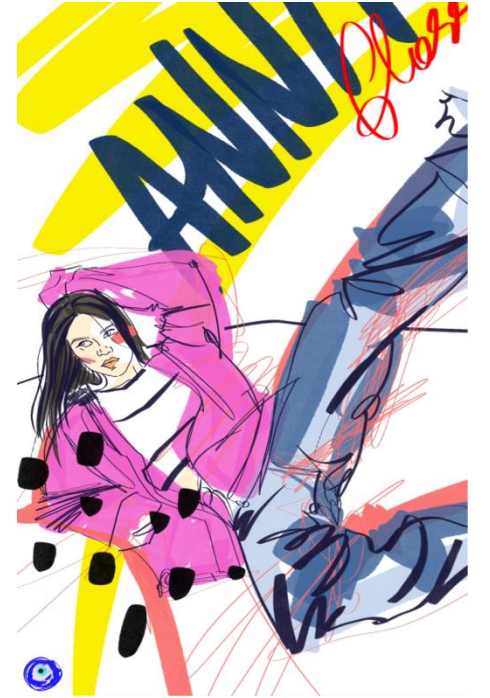
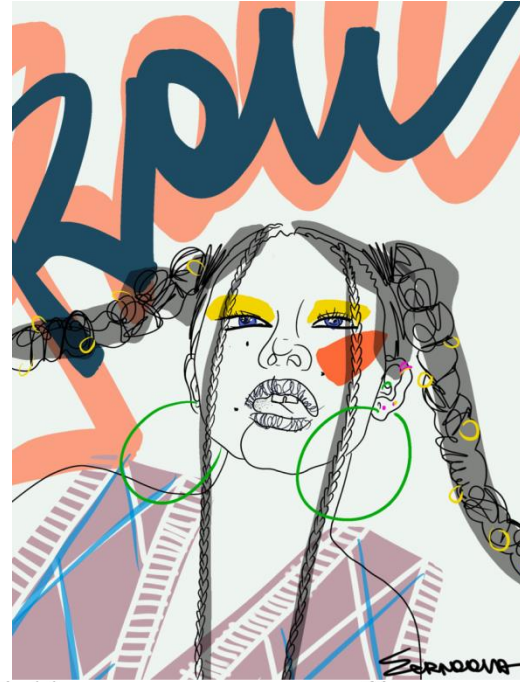
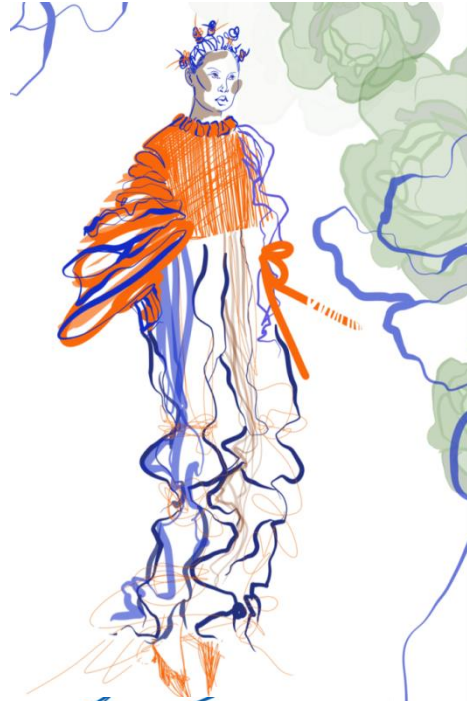


СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ. РАЗРАБОТКА ПРИНТОВ для коллекции верхней одежды. Дисциплина «Дизайн-проектирование». Будянская М.



**СТУДЕНЧЕСКИЕ
РАБОТЫ. РАЗРАБОТКА
ПРИНТОВ**

Дисциплина
«Пропедевтика».
Тема «Микромир».
Зернова А.

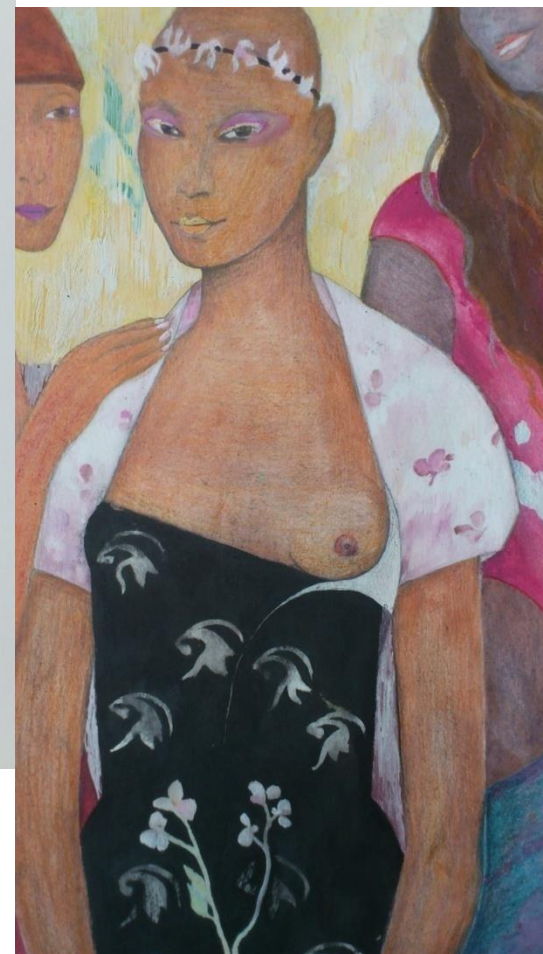


СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ.

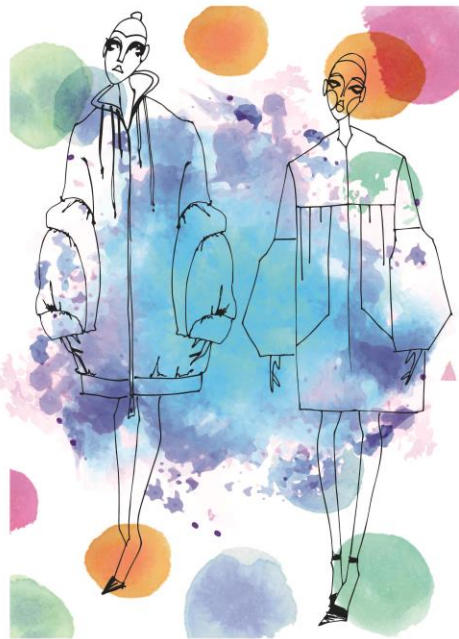
Зернова Анастасия
победила на
международном
фестивале «Точка. RU.
Сибирь» в номинации
«Fashion-иллюстрация
(профи)»



СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ. Эскизы головных уборов. Дисциплина «Дизайн-проектирование». Астахова Д.



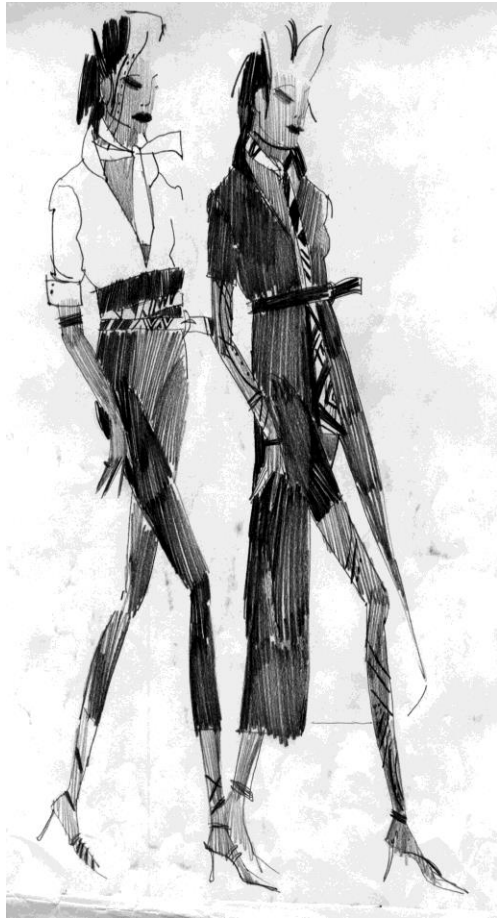
СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ
Эскизы моделей по дисциплинам «ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ
КОСТЮМА», «СПЕЦРИСУНОК»



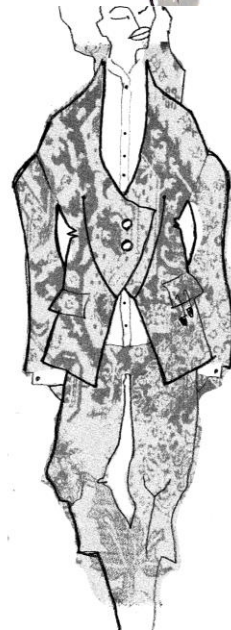
СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ.

Дисциплина «Дизайн-проектирование».

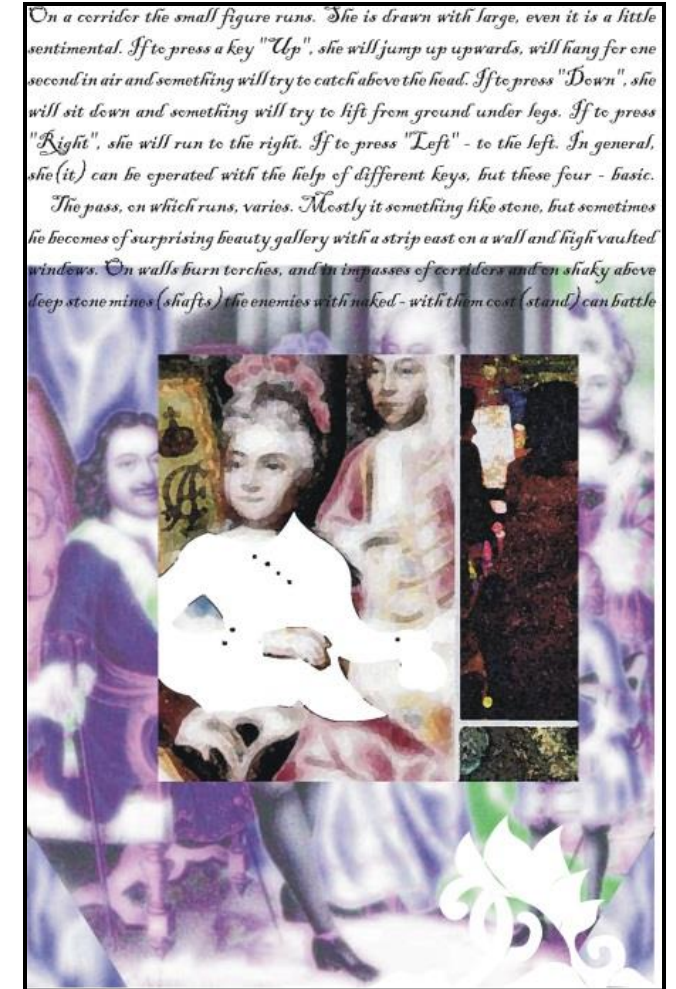
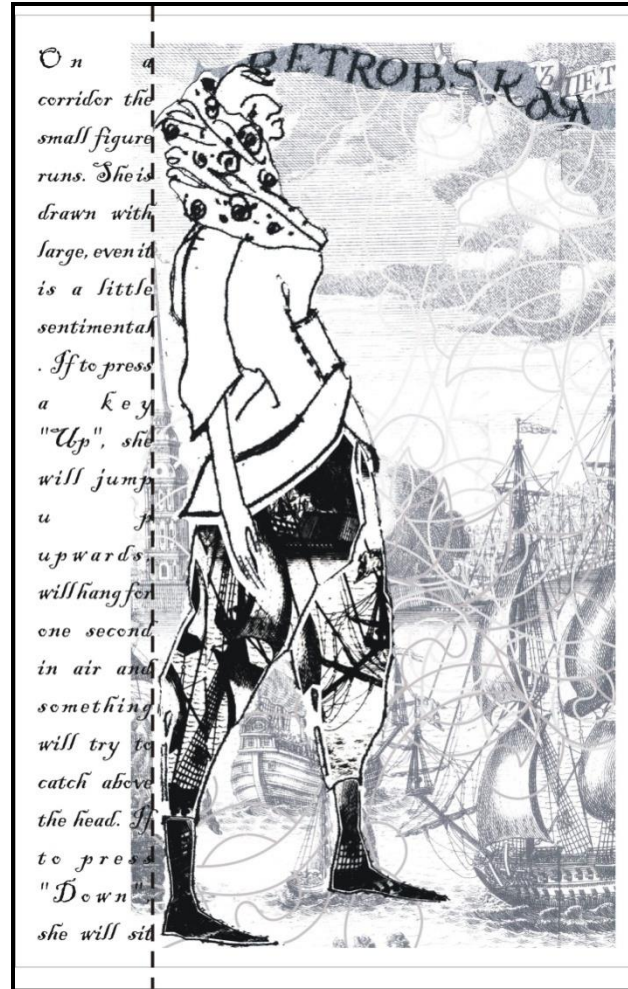
Разработка авторской коллекции верхней одежды. Баевская А.



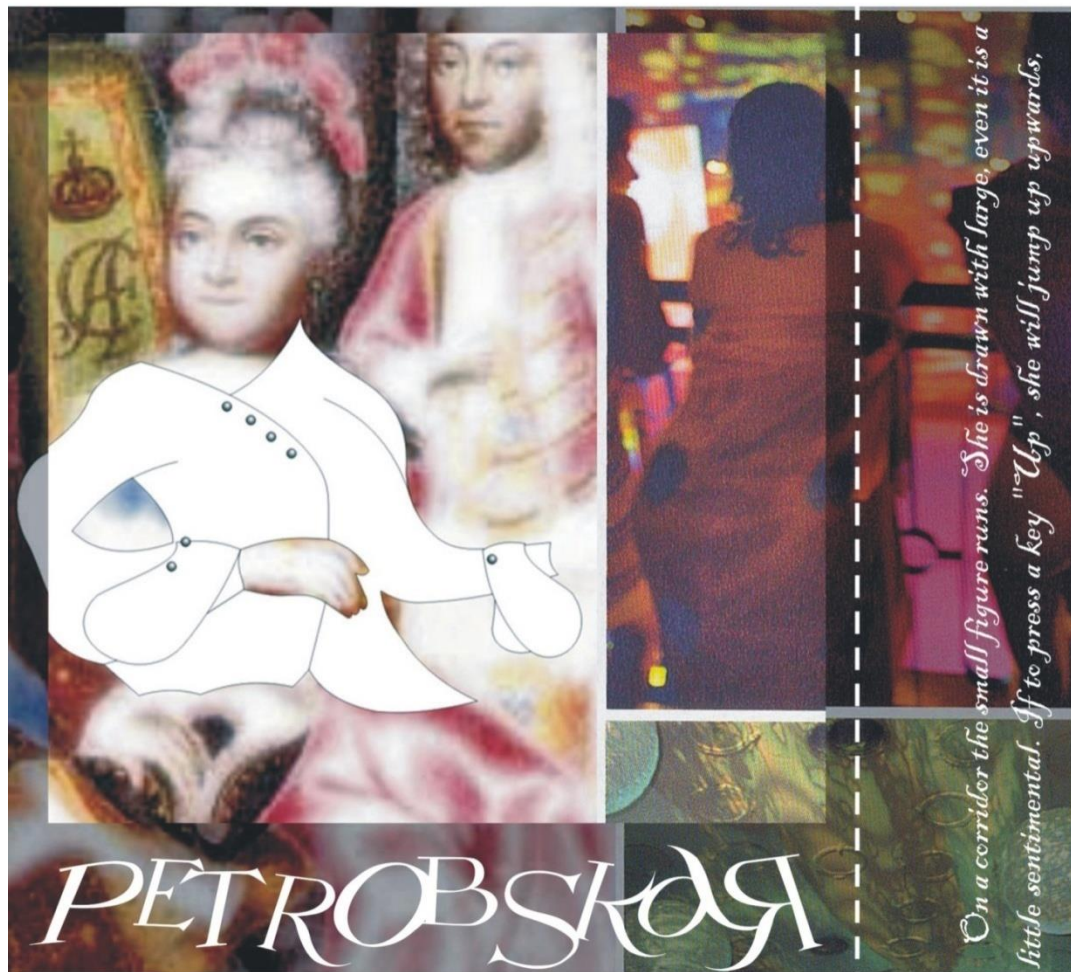
СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ. Дисциплина «Дизайн-проектирование». Разработка эскизов авторской коллекции



СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ. Дисциплина
«Дизайн-проектирование».
Разработка эскизов авторской
коллекции одежды. Тыркова А.



СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ. Дисциплина «Дизайн-проектирование». Разработка дизайна рекламного буклета. Плешкова И.



СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ. Дисциплина «Дизайн-проектирование». Разработка дизайна афиши. Плешкова И.



ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА. Провилкова М. Проектирование авторской коллекции пальто.



ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА. Гализдра Е. Проектирование авторской коллекции мужской одежды.



ДЕЛЬ №2
КАБЛЫК СВИТЕР
ЖИЛ
ВОНЕК ГАБДУЛЛИНА ДАРИНА

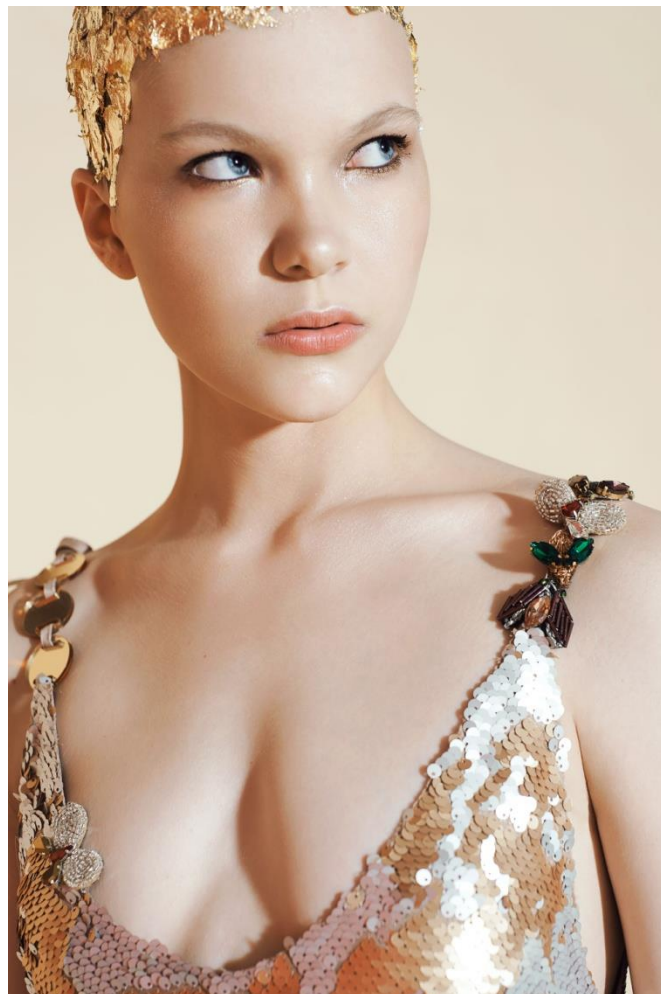


СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ

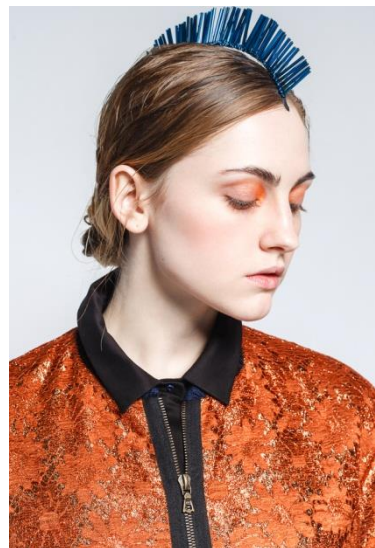
по дисциплинам: «ПРОЕКТИРОВАНИЕ В МАТЕРИАЛЕ (КОСТЮМ)», «ПРОЕКТИРОВАНИЕ В МАТЕРИАЛЕ (ТРИКОТАЖ)»



СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ по дисциплинам: «ПРОЕКТИРОВАНИЕ В МАТЕРИАЛЕ (КОСТЮМ)»,
«ПРОЕКТИРОВАНИЕ В МАТЕРИАЛЕ (ТРИКОТАЖ)»



СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ. Вейгант В. Проектирование коллекции нарядной одежды



СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ. Русинова Ю. Коллекция «Земляничный дождь»



СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ.

Коллекция «Вино из одуванчиков».

Иванова О.

Чугунова Л.

ГРАН-ПРИ на

Всероссийском конкурсе

«Русский силуэт»;

ПЕРВОЕ МЕСТО на

международном

конкурсе

молодых модельеров

одежды

“Адмиралтейская игла”

г. Санкт-Петербург.



СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ. Коллекция Стаса Чуракова

Гран-при Всероссийского конкурса «Сибирская этника 2020»

Гран-при Всероссийского конкурса «Русский силуэт 2020»

Гран-при проекта «GREEN FRIDAY DESIGN CALLENGT 2020»



СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ. Русинова Ю. Коллекция «Флора»



СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ.

Иванова О.

Чугунова Л.



СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ. Дисциплина «Проектирование в материале» .
Гализдра Е. Разработка авторской коллекции мужской верхней одежды.



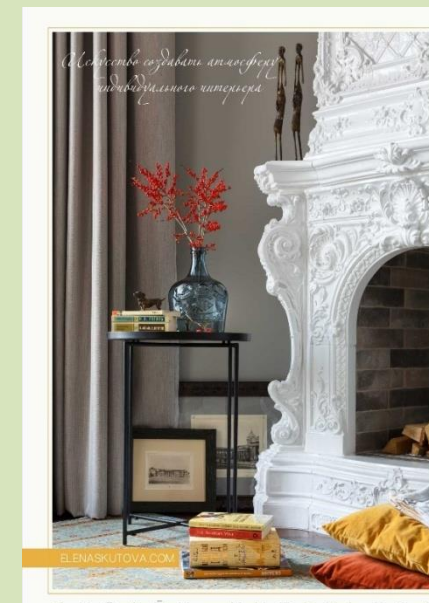
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА «Визуальный контент в репрезентации и продвижении модного продукта» Сырых А.

Проектирование цифровых моделей авторской коллекции одежды в программе Clo3D



ВЫПУСКНИКИ КАФЕДРЫ

Скутова Елена.
Дизайнер интерьеров, декоратор (г.
Москва).
Победитель всероссийских и
международных конкурсов.

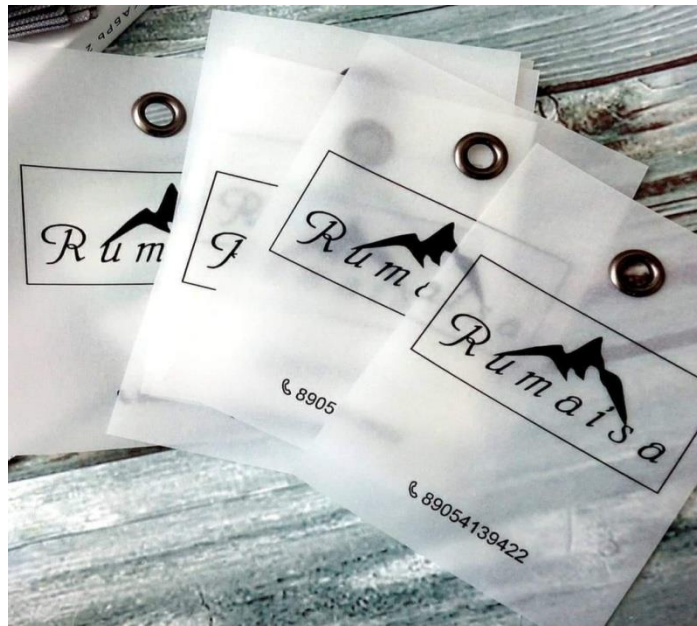


ВЫПУСКНИКИ КАФЕДРЫ

Ольга Дайкер.

«Метки, бирки, этикетки» (г. Энгельс)

Комплексный брендинг, визитки,
бирки-вкладыши



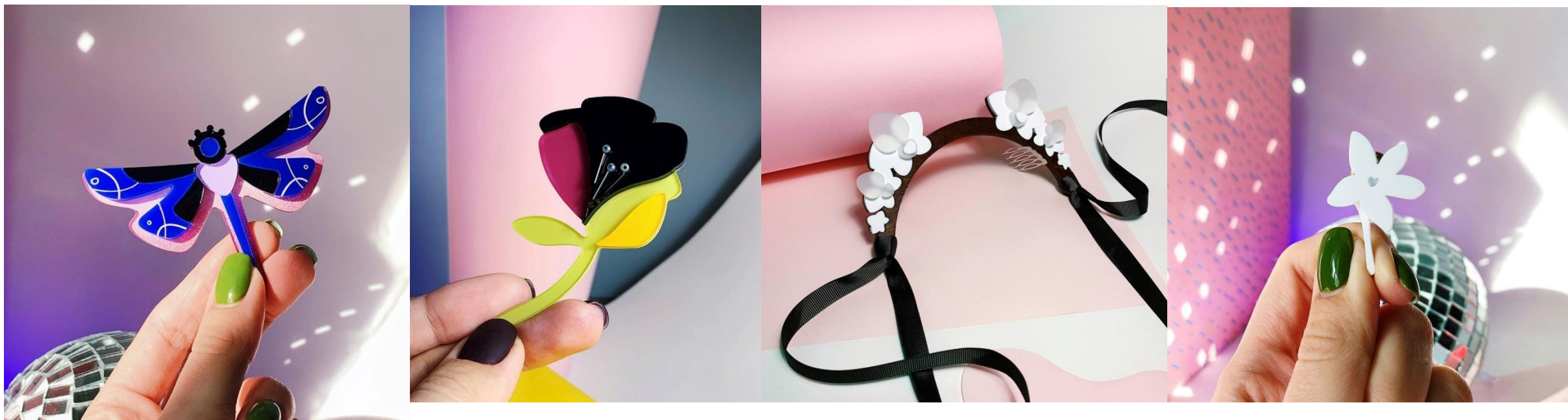
ВЫПУСКНИКИ КАФЕДРЫ

Варвара Горбаш
Коммерческий
иллюстратор



ВЫПУСКНИКИ КАФЕДРЫ

Самарина Алина
Дизайнер бижутерии и
аксессуаров



**ВЫПУСКНИКИ
КАФЕДРЫ**

Стёпкина Софья
Бренд спортивной
одежды CHIZH
SPORT (г.Омск)



Одежда для спорта и активного
отдыха. Спортивные костюмы,
тренировочная одежда,
гимнастические купальники,
экипировка для команд
спортсменов из материалов
премиум класса.





ВЫПУСКНИКИ КАФЕДРЫ

Осипова Дарья

В 2015 году основала бренд молодежной одежды **Osipova Dasha**
(г.Омск)



КОНТАКТЫ КАФЕДРЫ

https://omgtu.ru/general_information/institutes/institute-of-design-and-technology/the-art-technological-faculty/department-of-costume-design-dc

omskfashiondesignschool.com

Инстаграм

Фейсбук

ВКонтакте

ул. Красногвардейская 9, каб. 325

тел.: +7(3812) 24-48-36

dk_ogis@mail.ru