**ПОЛОЖЕНИЕ О проведении осенней сессии**

**«омская арт-резиденция»**

**Центр материальной культуры и дизайна**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1. Положение о проведении осенней сессии «Омская Арт-резиденция» (далее – Положение) является документом, определяющим порядок проведения в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Омский государственный технический университет» (далее – Университет, ФГБОУ ВО «ОмГТУ»), а также устанавливает цели, задачи, участниковсессии.
2. Осенняя сессия «Омская Арт-резиденция» (далее – сессия) пройдёт в формате Недели презентаций креативных индустрий: дизайн, искусство, мода, арт-медиа. Творческаяколлаборация профессионалов представит проекты, транслирующиеновое настроение, атмосферу, эмоции в привычных городских темах, событиях, символах и т.д.
3. Осенняя сессия «Омская Арт-резиденция» способствует развитию творческого и технического мастерства, стимулирует изучение научных основ дизайна и искусства, создает условия для формирования интересов молодежи к социально-культурной направленности их творчества, что является значимым воспитательным фактором для студенчества в системе образования.
4. Осенняя сессия «Омская Арт-резиденция» проводится при содействии Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства образования Омской области, Министерства культуры Омской области, при поддержке Национальной Академии Индустрии Моды, Союза дизайнеров России.

Для творческих размышлений и поисков предлагается тема «Сибирский город».

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:**

Цель проведения сессии:

развитие креативности студенческой молодежи в профессиональную среду.

1. Задачи сессии:

- выявление лучших идей и профессиональных разработок в области дизайна;

- пропаганда творчества дизайнеров, активизация их творческого потенциала;
- воспитание художественного вкуса в области искусства и дизайна, позитивной художественной культуры ХХI века;

- развитие художественных и дизайнерских инициаций профессионального, социального, гуманитарного и культурного характера;

- преодоление разрыва между традиционными культурными центрами и центрами региональной культуры.

**3.ОРГАНИЗАТОРЫ:**Институт дизайна и технологий (ОмГТУ), Центр материальной культуры и дизайна (ОмГТУ).

**4. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ**

Сессия включает следующие мероприятия:

- Конкурса детских принтов «Белый край»;

- Всероссийский конкурс дизайнеров «Сибирская Этника 2017»;

- Культурно-просветительский проект «Образы Покрова»;

- Выставочный проект студентов, преподавателей и выпускников ИдиТ «Белый город»;

- Музей этнографии и дизайна, открытие выставки «Эволюция образа»;

- Практико–ориентированный семинар;

- АРТ-манифест «Белый край».

4.1. Для организации подготовки мероприятий в вузе приказом ректора утверждается организационный комитет и рабочая группа конкурса.

4.2. Организационный комитет обеспечиваетвысокий уровень материально-технического оснащения, профессиональный и компетентный кадровый состав жюри конкурсных мероприятий, проведение мероприятий на лучших площадках города.

4.3. В компетенции рабочей группы входит реклама и освещение в средствах массовой информации; изготовление атрибутики форума (афиши, пригласительные билеты и др.), организация мероприятий, решение вопросов оповещения, встречи и размещения иногородних участников и др.

**5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ДИЗАЙНЕРОВ «СИБИРСКАЯ ЭТНИКА 2017»**

**5.1. Выставка-конкурс проводится по номинациям:**

1. «*Игра с орнаментом»*

*2. «Улица»*

*3. «Шерстяное полотно»*

*4. «Нестандартныйфолк»*

*5. «Этно-эксперименты»*

*6. «Ресайклинг»*

*7. «Боди-арт»*

К участию в конкурсе приглашаются студенты, молодые дизайнеры, занимающиеся проектированием, производством и реализацией дизайнерской продукции в области индустрии моды.

**5.2 Поощрения участников**

По итогам работы жюри определяются победители, которые награждаются:
- Гран-при конкурса (памятный приз и диплом);

- дипломами лауреатов конкурса по номинациям;

- участники конкурса получат сертификаты участников.

**5.3. Жюри выставки-конкурса**

Формируется организаторами из числа авторитетных специалистов в области дизайна костюма и общественных деятелей.

**5.4. Сроки проведения**

Конкурс проводится 25–27 октября 2017 года.

Конкурсная работа включает:

- комплект одежды в материале на манекенщике, выбор манекенщиков участники осуществляют самостоятельно.*\**

- ***защиту проектов***: презентация комплекта (дефиле) и оценка членами жюри;

- ***участие в Арт-манифесте:*** по результатам оценки жюри двух этапов.

Даты проведения этапов будут размещены в группе:<https://vk.com/formula.moda>.

*\**.Постановка дефиле осуществляется режиссером конкурса. Фонограммы для показа принимаются на цифровых носителях.

**5.5 Заявки на конкурс**

**Прием заявок на конкурс осуществляетсядо 22 октября 2017 года**

Желающие принять участие в конкурсе заполняют ***Заявку*** и направляют документы в оргкомитет по e-mail: formula.moda@mail.ru.

Заявки могут быть поданы автором, либо группой авторов. Ответственность за достоверность информации в заявке несут заявитель и авторы работы. Номинация определяется заявителем самостоятельно. Одна заявка заполняется на один проект. Вся информационная поддержка фестиваля осуществляется по e-mail: formula.moda@mail.ru. Образец заявки будет размещён в группе:<https://vk>.com/formula.moda.
**6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯВ КОНКУРСЕ** **«ОБРАЗЫ ПОКРОВА…»**

Молодые дизайнеры представляют единичное модное изделие (платок), квадратной формы, размером 1,30\*1,30 различных видов композиции. Техника исполнения изделия включает все способы декорирования ткани (вышивка, батик, печать, фелтинг, плоскостная и объемная аппликация, авторские текстильные фактуры и полотна, смешанные техники). Обязательным условием конкурса является сбор материала и фото-презентация творческого источника по заданной тематике проекта «Образы Покрова…» (иконопись, фрески, мозаика, зодчество, символы христианства и др.). Количество фотографий в презентации до 30 штук; продолжительность видео-ролика до 1 минуты. Единичное изделие будет демонстрироваться как самостоятельный объект в формате дефиле. Для демонстрации единичного изделия организаторы конкурса предоставляют коллекцию моделей женских платьев из льна по задуманной режиссуре показа проекта. По результатам организуется показ разработанных образов с музыкальным и художественным оформлением на культурных площадках для широкой зрительской аудитории.

Единичное модное изделие (платок) участников конкурса по усмотрению организаторов остается во временном пользовании последних.

**7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРУЕМОГО СЕМИНАРА**

Практико-ориентируемый семинар в рамках форума «Омская Арт-резиденция» позволит сконцентрировать на неделю на одной территории разные направления культурно-образовательной программы: мода, дизайн, театр, медиа индустрии, ит–технологии и др. с участием приглашенных экспертов, специалистов из других городов России и стран мира.

**7.1. Ориентировочная программа практико-ориентируемого семинара:**

Мастер-классы специалистов в области моды, искусства и дизайна:

1) Виктора Феоктистова (г. Новосибирск) – художника-модельера, Члена союза модельеров России. Учредителя и продюсера международного конкурса моды и стиля «Сибирский Кутюрье»;

2) Василия Мельниченко (г. Берлин) – художника, фотографа, режиссера документального кино, журналиста, педагога;

3) Людмилы Алябьевой (г. Москва) – шеф-редактора международного журнала «Теория моды», кандидата филологических наук, куратора, лектора Британской высшей школы искусства и дизайна;

4) Анастасии Нефедовой (г. Москва) – художника по костюмам, дизайнера, художника-постановщика, главного художника Электротеатра «Станиславский»;

5) Егора Гализдры (г. Омск) – дизайнера, руководителя направления рекламы и маркетинга компании StepClub.

6) Ксении Ежовой (г. Москва) – руководителя студи дизайна SULSTUDIO TEXTILE GROUP.

**8. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

**АРТ-Манифест «Белый край»** раскрывает разнообразным художественным языком искусства историю Омска, как столичного «белого» города с богатыми историческими корнями. Край, в котором большую часть времени царит белая зимняя «пустыня», город, в котором рождаются солнечные талантливые люди. Омск сыграл в художественной культуре России немаловажную роль, в том числе, оставив прекрасные следы в сокровищнице русского авангарда, известного и ценимого во всем мире феномене русской культуры. 100 лет назад в Омске новаторское искусство задавало тон культурной жизни степного края. Символично, что сейчас мы тоже ожидаем переломные события и ищем новые формы арт-высказываний, активно используя дизайн-мышление во многих сферах нашей жизни. Мы, омичи – такие, у нас много силы, решительности и талантов, необходимых, чтобы показать глубину своеобразия культуры сибирского города.

Арт-манифест проводится в концертном зале г. Омска с онлайн-трансляцией. Включает в себя следующие блоки:

- Спектакль-перформанс МТМ ОбраZ «Границы белого»

- Спектакль Театра танца «нОга»

- Музыкальный батл омских музыкантов с мощной поддержкой модного показа неформальных моделей «Сибирской этники»

**9. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФОРУМА**

6.1 Финансирование Форума осуществляется в соответствии с утвержденной сметой.

Директор ЦМКиД Э.В. Васильева

 Приложение 3

«Утверждаю»

Ректор

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.В. Косых

 «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г.

**Программа осенней сессии «Омской Арт-резиденции»**

Осенняя сессия «Омской Арт-резиденции», 24– 31 октября 2017г., г. Омск.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Время** | **Место проведения** | **Ответственный** |
| **24.10.2017 г.** |
| 2 | Открытие Музея технологий и дизайна | 16.00 | ОмГТУ, ИДиТ, Красногвардейская, 9, 3 этаж | Васильева Э. В., директор ЦМКиД, Татауров Ф.С., м.н.с. ЦМКиД,;Соснина Н.О., доцент кафедры ДК; Герасимова Ю.Л., доцент кафедры ДК; Азиева Е.В., доцент кафедры ДК. |
| **25.10.2017 г.** |
| 1 | Мастер-класс специалиста в области моды, искусства и дизайна | 10.00-14.00 | УЛК №2 ИДиТОмГТУ, ул. Красногвардейская, 9, ауд. 416  | Васильева Э. В., директор ЦМКиД; Ананьевская К. О., специалист ЦМКиД; Кашуба С. А., специалист по социокультурной деятельности ЦМКиД; Татауров Ф.С., м.н.с. ЦМКиД |
| 2 | Открытие выставки актуального искусства «Белый город». | 16.00 | Площадка Технологического музея, 8 корпус ОмГТУ | Алгазина Н.В., зав. кафердрой ДРЖ; Лунченко М. С.. старший преподаватель кафедры ДРЖ; Боброва Е.В., кафедра ДРЖ; Васильева Э. В., директор ЦМКиД, Татауров Ф.С., м.н.с. ЦМКиД; Герасимова Ю.Л., доцент кафедры ДК; кафедры ДК. |
| **26.10.2017 г.** |
| 1 | Мастер-класс специалиста в области моды, искусства и дизайнаВиктор Феоктистов (г. Новосибирск) – художник-модельер, Член союза модельеров России. Учредитель и продюсер международного конкурса моды и стиля «Сибирский Кутюрье»Василий Мельниченко (г. Берлин) –художник, фотограф, режиссер документального кино, журналист, педагог; | 10.00-14.00 | УЛК №2 ИДиТОмГТУ, ул. Красногвардейская, 9, ауд. 416 | Васильева Э. В., директор ЦМКиД; Ананьевская К. О., специалист ЦМКиД; Кашуба С. А., специалист по социокультурной деятельности ЦМКиД; Татауров Ф.С., м.н.с. ЦМКиД |
| 2 | Подготовка и проведение кастингов, репетиций Модного дефиле ПРОФИ\_ПОКАЗ в рамках проекта «Омская Арт-резиденция» | 12.00-18.00 | Омская филармония,Партизанская, 4 | Кашуба С. А., специалист по социокультурной деятельности ЦМКиД; |
| 3 | Сбор гостей, работа фото-зон, press-wall мероприятия | 18.00-19.00 | Омская филармония,Партизанская, 4 | Мельникова Н. А., начальник отдела трудоустройства и информационной политики; |
| 4 | Показ коллекций участников ПРОФИ\_ПОКАЗА | 19.00 | Омская филармония,Партизанская, 4 | Кашуба С. А., специалист по социокультурной деятельности ЦМКиД; |
| **27.10.2017 г.** |
| 1 | *Работа за кулисами, дефиле* (доц. каф. ДК Соснина Н.О., доц. каф. ДК Герасимова Ю.Л., доц. каф. ДК Азиева Е.В.) | 12.00-18.00 | Музей им. М. Врубеля, ул. Ленина, 3 | Ананьевская К. О., специалист ЦМКиД; Кашуба С. А., специалист по социокультурной деятельности ЦМКиД; Герасимова Ю.Л., доцент кафедры ДК; Дырова Е., руководитель волонтерской группы |
| 2 | Работа фото-зон, press-wall фестиваля | 17.00-18.00 | Музей им. М. Врубеля, ул. Ленина, 3 | Мельникова Н. А., начальник отдела трудоустройства и информационной политики;Ананьевская К. О., специалист ЦМКиД; Кашуба С. А., специалист по социокультурной деятельности ЦМКиД; Герасимова Ю.Л., доцент кафедры ДК; Дырова Е., руководитель волонтерской группы |
| 3 | Работа членов жюри модного дефиле конкурса молодых дизайнеров | 17.00-18.00 | Музей им. М. Врубеля, ул. Ленина, 3 | Васильева Э. В., директор ЦМКиД; члены жюри |
| 4 | **Торжественное открытие** культурно-просветительского проекта **«Образы Покрова»** | 18.00-18.30 | Музей им. М. Врубеля, ул. Ленина, 3 | Васильева Э. В., директор ЦМКиД; Толмачева Г.В., заведующая кафедрой ДК; Ананьевская К. О., специалист ЦМКиД |
| 5 | Проведение культурно-просветительского проекта «Образы Покрова»  | 18.30-20.00 | Музей им. М. Врубеля, ул. Ленина, 3 | Васильева Э. В., директор ЦМКиД; Ананьевская К. О., специалист ЦМКиД; Кашуба С. А., специалист по социокультурной деятельности ЦМКиД; Члены жюри; Дырова Е., руководитель волонтерской группы |
| 6 | **Торжественное награждение победителей** культурно-просветительского проекта «Образы Покрова»  | 20.00-20.30 | Музей им. М. Врубеля, ул. Ленина, 3 | Васильева Э. В., директор ЦМКиД; Толмачева Г.В., заведующая кафедрой ДК; Ананьевская К. О., специалист ЦМКиД |
| **28.10.2017 г**. |
| 2 | *Работа за кулисами, дефиле* | 10.00-16.00 | Омская филармония,Партизанская, 4 | Ананьевская К. О., специалист ЦМКиД; Кашуба С. А., специалист по социокультурной деятельности ЦМКиД; Герасимова Ю.Л., доцент кафедры ДК; Дырова Е., руководитель волонтерской группы |
| 3 | Работа фото-зон, press-wall фестиваля | 15.00-16.00 | Омская филармония,Партизанская, 4 | Мельникова Н. А., начальник отдела трудоустройства и информационной политики;Ананьевская К. О., специалист ЦМКиД; Герасимова Ю.Л., доцент кафедры ДК; Дырова Е., руководитель волонтерской группы |
| 4 | **Пресс-подход**, работа членов жюри и журналистов | 15.00-16.00 | Омская филармония,Партизанская, 4 | Мельникова Н. А., начальник отдела трудоустройства и информационной политики |
| 5 | **Торжественное открытие Модного дефиле** Всероссийского конкурса молодых дизайнеров «Сибирская этника-2017» | 16.00-16.30 | Омская филармония,Партизанская, 4 | Васильева Э. В., директор ЦМКиД; Толмачева Г.В., заведующая кафедрой ДК; Ананьевская К. О., специалист ЦМКиД |
| 6 | Модное дефиле Всероссийского конкурса молодых дизайнеров «Сибирская этника-2017» | 16.30-18.00 | Омская филармония,Партизанская, 4 | Васильева Э. В., директор ЦМКиД; Ананьевская К. О., специалист ЦМКиД; Кашуба С. А., специалист по социокультурной деятельности ЦМКиД; Члены жюри; Дырова Е., руководитель волонтерской группы |
| 7 | Работа членов жюри модного дефиле конкурса молодых дизайнеров | 18.00-19.00 | Омская филармония,Партизанская, 4 | Васильева Э. В., директор ЦМКиД; члены жюри |
| 8 | **Торжественное награждение** победителей модного дефиле  | 19.00-19.30 | Омская филармония,Партизанская, 4 | Васильева Э. В., директор ЦМКиД; Ананьевская К. О., специалист ЦМКиД; Кашуба С. А., специалист по социокультурной деятельности ЦМКиД. |
| **29.10.2017 г.** |
| 1 | Работа за кулисами, репетиция дефиле, подготовка моделей к показу | 10.00-18.00 | Омская филармония, Концертный зал, ул. Ленина, 27а | Соснина Н.О., доцент кафедры ДК; Герасимова Ю.Л., доцент кафедры ДК; Азиева Е.В., доцент кафедры ДК. Светличная И.В., старший преподаватель кафедры КТИЛП; Кашуба С. А., специалист по социокультурной деятельности ЦМКиД; ЦМКиД; Дырова Е., руководитель волонтерской группы |
| 2 | Сбор гостей, работа фото-зон, press-wall мероприятия | 18.00-19.00 | Омская филармония, Концертный зал, ул. Ленина, 27а | Мельникова Н. А., начальник отдела трудоустройства и информационной политики; Ананьевская К. О.,специалист ЦМКиД; Герасимова Ю.Л., доцент кафедры ДК; Дырова Е., руководитель волонтерской группы |
| 3 | Торжественное открытие АРТ-МАНИФЕСТА «Белый край» | 19.00 | Омская филармония, Концертный зал, ул. Ленина, 27а | Васильева Э. В., директор ЦМКиД; Ананьевская К. О., специалист ЦМКиД |
| 4 | АРТ-МАНИФЕСТ «Белый край»:- Спектакль-перформанс МТМ ОбраZ «Границы белого»- Спектакль Театра танца «нОга»- Музыкальный батл омских музыкантов с мощной поддержкой модного показа неформальных моделей «Сибирской этники» | 19.30 | Омская филармония, Концертный зал, ул. Ленина, 27а | Васильева Э. В., директор ЦМКиД, Кашуба С. А., специалист по социокультурной деятельности ЦМКиД; Ананьевская К. О., специалист ЦМКиД; Дырова Е., руководитель волонтерской группы |
| 5 | Мастер-класс специалиста в области моды, искусства и дизайнаЛюдмила Алябьева (г. Москва) – шеф-редактор международного журнала «Теория моды», кандидат филологических наук, куратор, лектор Британской высшей школы искусства и дизайна;Ксения Ежова (г. Москва) – руководитель студи дизайна SULSTUDIO TEXTILE GROUP.Анастасия Нефедова (г. Москва) – художник по костюмам, дизайнер, художник-постановщик, главный художник электротеатра «Станиславский»; |  | УЛК №2 ИДиТОмГТУ, ул. Красногвардейская, 9, ауд. 416 | Васильева Э. В., директор ЦМКиД; Соснина Н.О., доцент кафедры ДК; Герасимова Ю.Л., доцент кафедры ДК; Азиева Е.В., доцент кафедры ДК; Ананьевская К. О., специалист ЦМКиД; Кашуба С. А., специалист по социокультурной деятельности ЦМКиД |
| **31.10.2017 г.** |
|  | Подведение итогов Конкурса детских принтов "Белый край" | 16.00 | Площадка Технологического музея, 8 корпус ОмГТУ | Васильева Э. В., директор ЦМКиД; Косьяненко А.А. – социолог ЦМКиД |
| **03.11.2017 - 05.11.2017 г.** |
| 1 | Открытый лекторий в рамках осенней сессии «Омской арт-резиденции» |  |  «Камергерский переулок», ул. Ленина, 9 | Косьяненко А.А., социолог ЦМКиД |
| **31.10.2017 – 05.11.2017 г.** |
| 1 | PR-сопровождение |  |  | Мельникова Н.А., начальник отдела трудоустройства и информационной политики. ЦМКиД |